



Abb. 142 (links)
Martino Altomonte, Hl. Leopold mit dem
Kloster Heiligenkreuz (S. 190).

Abb. 143 (Mitte)
Joh. Michael Rottmayer, Hl. Benedikt und
hl. Scholastika (S. 190).

Abb. 144 (rechts)
Martino Altomonte, Tod des hl. Josef
(S. 190).