



Abb. 142 (links)  
Martino Altomonte, Hl. Leopold mit dem  
Kloster Heiligenkreuz (S. 190).

Abb. 143 (Mitte)  
Joh. Michael Rottmayer, Hl. Benedikt und  
hl. Scholastika (S. 190).

Abb. 144 (rechts)  
Martino Altomonte, Tod des hl. Josef  
(S. 190).

