



Abb. 25 Kirche, Innenansicht des Langhauses (S. 107).

Steinmetzzeichen am Chor:

Λ S N T < ϣ Δ h ∞ ∞ Z L A T H ↓ ↑ Δ Z Λ H  
 L 3 Δ ☆ Δ ϣ K ϣ S I ϣ F ϣ Y P Z ω v | L | 2 4  
 Y A ω ω 4 J ω Y ⊕ X 6 I

An der Nordseite auf der zweiten Quaderschicht über dem Sockel Inschrift, unter dem letzten Fenster gegen Osten und dem nächsten Strebpfeiler bis auf dessen Stirnseite durchlaufend. Unziale Majuskeln, im Charakter des XIII. Jhs.

† IN T̄VBA | CHALHOH' | CORDE C | OL̄VBA | † QV̄E MERITO | MAR || TIS SALVET  
SAPIENTIA | PA || TRIS | AMEN †.

Abb. 24

( | Stoßfuge, || Ecke des Strebpfeilers. Vgl. Baugeschichte, S. 12.) (Abb. 24.)