

Northampton.

H. Grabkirchen.

Burgen.

ist St. Peter zu Northampton eine Säulenbasilika mit wechselnden Pfeilern, nach continentalem Schema, auch durch ihre reiche Ornamentik mehr den spätromanischen Werken Deutschlands entsprechend. Noch sind zwei H. Grabkirchen aus dieser Epoche zu erwähnen: eine zu Cambridge, ein Rundbau von 41 Fuß Durchmesser mit einem inneren Kreise von acht derben Rundpfeilern; die andere, bedeutendere zu Northampton etwa 65 Fuß im Durchmesser, der achteckige Mittelbau durch spitzbogige Arkaden auf derben Pfeilern abgegrenzt.

Von den gewaltigen Burgen der normannischen Eroberer sind noch manche ansehnliche Ueberreste erhalten, über welche wir bereits oben S. 536 ff gesprochen haben.

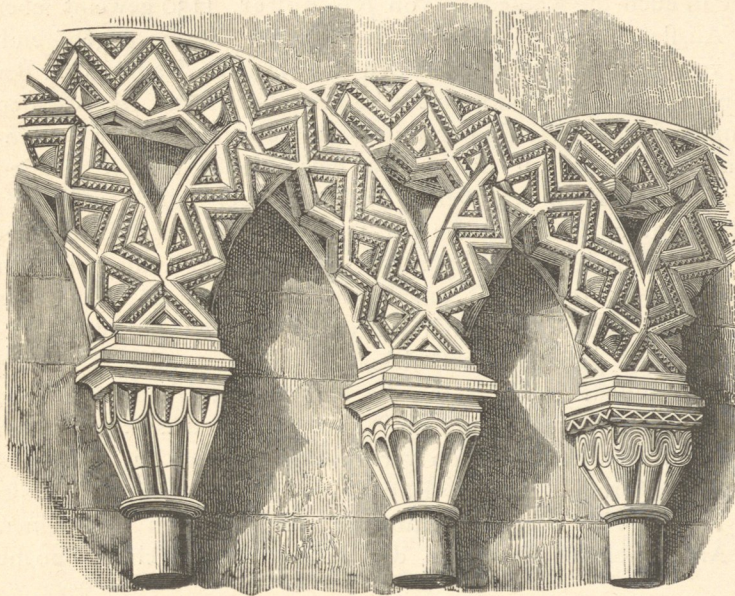


Fig. 557. Fries der Abteikirche zu Kelfo.

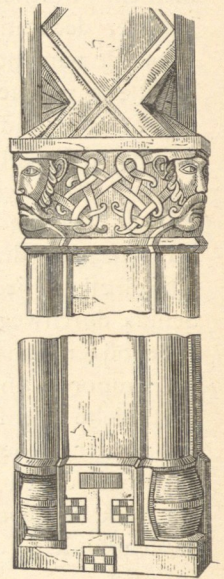


Fig. 558. Pfeiler von Timahoe.

Schottland.

In Schottland, wo die ursprünglich keltische Bevölkerung sich einerseits mit scandinavischen, andererseits mit sächsischen Elementen mischte, tragen einzelne hochalterthümliche Monumente noch das Gepräge keltischer Tradition, so namentlich mehrere Rundthürme, wie man sie auch in Irland antrifft; in einfachster Behandlung zu Abernethy und ein reicherer trefflich in cyklopischem Werke ausgeführter zu Brechin. In der späteren Zeit dringt der normannische Styl Englands ein und stellt namentlich in der Kathedrale zu Kirkwall auf der Orkney-Insel Pomona ein stattliches Werk hin, dessen reich gegliederte Arkaden auf kräftigen Rundpfeilern ruhen, darüber auf noch kürzeren Pfeilern breite Emporen; weiter oben im Fenstergerchoß entwickeln sich auf reich gebündelten Säulen Kreuzgewölbe mit Rippen im Charakter des Uebergangsstyls. Das Gründungsjahr 1136 kann sich nur auf die unteren Theile beziehen. Der jüngeren Zeit gehören auch das Schiff der Trinitykirche zu Dunfermline, welches genaue Verwandtschaft mit der Kathedrale von Durham verräth. Noch später die Abteikirche von Kelfo mit prachtvoller echt normannischer Ornamentik (Fig. 557) und die von Jedburgh, deren Arkadensystem dem der Kathedrale von Oxford ent-