

der alten Ausstattung zeugt der musivische Fußboden, sowie zwei Ambonen und die bischöfliche Cathedra. Der in Backstein aufgeführte und mit zahlreichen Schallöffnungen versehene Glockenthurm (Fig. 326), unter den römischen wohl der feinste, stammt aus derselben Zeit. Dieselbe Anordnung findet sich bei S. Cle- S. Clemente. mente, welche in etwas stattlicherem Maaßstabe, 41 M. lang bei 11 M. Mittelschiffweite, dreischiffig und ohne Querhaus aufgeführt, aber durch die völlige Erhaltung ihrer alten Einrichtung, der Marmorschränken des Chors sammt den Ambonen, sowie der Marmor- und Mosaikbekleidung des Fußbodens, interessant ist. Auch sie hat ein ausgedehntes Atrium von quadratischer Anlage mit Säulenhallen. Unter der Kirche ist in den letzten Decennien eine viel ältere und beträchtlich breitere Kirche ausgegraben worden, die durch ihre prachtvollen Säulen und die das ganze

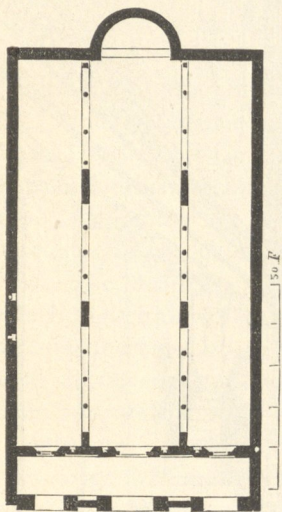


Fig. 329. S. Maria in Cosmedin.

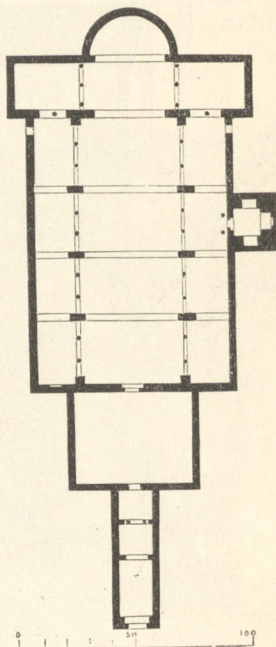


Fig. 330. S. Prassede.

Innere bedeckenden Wandgemälde bemerkenswerth ist*). Dieser ältere Bau wird schon im 4. Jahrhundert erwähnt und dürfte daher zu den frühesten Basiliken Roms gehören; die obere Kirche dagegen scheint im Wesentlichen von einem Neubau des 11. Jahrhunderts herzurühren. Bei der aus dem 9. Jahrh. stammenden Basilika S. Prassede (vgl. Fig. 330), wo die Säulen gerades, durch S. Prassede. flache Bögen entlastetes Gebälk haben, springt nach je zweien derselben ein Pfeiler weit ins Mittelschiff vor und verbindet sich mit dem gegenüberstehenden durch einen großen gemauerten Gurtbogen, welcher das Dach tragen hilft. Aus früherer Zeit sind endlich noch zwei römische Basiliken durch die über den Seitenschiffen angeordneten Emporen, eine Ausnahme bei den abendländischen Kirchen jener Zeit, bemerkenswerth. Sie liegen beide vor den Mauern der Stadt: S. Lorenzo, S. Lorenzo. aus dem 6. Jahrh., nach Hübsch aus noch früherer Zeit datirend, die unteren

*) Ueber diese, sowie eine kleine aus dem 5. Jahrhundert rührende Basilika S. Stefano, die an der Via Latina neuerdings ausgegraben wurde, vgl. Nachrichten und Zeichnungen in meinem Reisebericht in den Mittheil. der Wiener Central-Commis. 1860. S. 199 ff.