



a

b

c

Abb. 128 Hallein, Klosterkirche; a) Kelch, Augsburg, um 1730; b) Kelch von E. Hablitschek in Tittmoning, um 1765; c) Kreuzpartikelmonstranz von J. A. Zwickl in Salzburg, um 1730 (S. 135).

zwei größere und zwei kleinere Kartuschen mit Rosen und Granatäpfeln. Birnknauf. Schrein: Doppelter vergoldeter Rahmen mit Rocailen und Gitterwerk; appliziert Silberzweige mit unechten weißen und roten Steinen. Oben Krone, Blumenkorb; Strahlenkranz mit Kreuz. — Marken: Augsburger Beschau mit Jahresbuchstaben X (1775—77; R² 215). Meisterzeichen: ICB in Rechteck (fehlt R², I. C. BERTOLD). Sehr gute Arbeit. (Abb. 127.)

Ziborium: Ohne Deckel 27 cm hoch. Silber, ganz vergoldet, getrieben. Am eingeschnürten Fuß, Cuppakorb und Deckel je drei Kartuschen mit Trauben, Rosen und Granatäpfeln; Rocailen. Dreiseitiger Knauf. Spätes Rokoko. — Marken: Augsburger Beschau mit Jahresbuchstaben W (1773—75; R² 213). Meisterzeichen: IAS in Rechteck (R³ 1018, Jos. ANTON SEETHALER). Vergoldete Kupferkrone mit getriebenen Rocaillen.

Kelche: Silber, vergoldet, ganz getrieben.

1. 28 cm hoch. Frühes Rokoko. Sechspfäßfuß und Cuppakorb mit je drei Cherubsköpfen, Bandwerk, Rosetten und Girlanden auf geranktem Grunde. Birnknauf mit drei ovalen Knöpfen in Laubwerk. — Marken: Augsburger Beschau (R² 169). Meisterzeichen: F S in Dreipaß (fehlt R²). Sehr gute Arbeit, um 1730. (Abb. 128 a.)

2. 28 cm hoch. Hochrokoko. Fuß, Knauf und Cuppakorb reich verziert mit asymmetrischen geflammteten Rocaillen, Trauben und Rosen. — Marken: Beschauzeichen fehlt. Meisterzeichen: EH. Sehr gute Arbeit von EGIDIUS HABLITSCHEK in Tittmoning, um 1765. (Abb. 128 b.)

Kreuzpartikelmonstranz: 30·5 cm hoch. Silber, vergoldet, getrieben. Am Fuß Bandwerk und unechte Steine, am Knauf drei Cherubsköpfe. Um das mit Goldfiligran verzierte Kristallkreuz ein Ovalrahmen, dahinter Bandwerkrahmen mit Trauben (Perlen fast alle herausgebrochen). Auf den Kreuzarmen graviertes Bandwerk. Strahlenkranz. — Marken: Salzburger Beschau (S in Oval). Meisterzeichen: IA Z in Schild (JOSEF ANTON ZWICKL). Um 1730. (Abb. 128 c.)

Rauchfaß und Schiffchen: Messing, versilbert, getrieben. 1. Mit Bandwerk. Um 1730. — 2. Anfang des XIX. Jhs.

Abb. 127

Ziborium

Kelche



Abb. 128 a

Abb. 128 b

Kreuz-partikel-monstranz



Abb. 128 c

Rauchfaß und Schiffchen