

Abb.	Seite	Abb.	Seite
84. — Pfarrkirche, Hochaltar von 1799	99	135. — Ansicht der Stadt von S.	143
85. — „ Altarbild, Abendmahl von F. N. Strei- cher, um 1789	100	136. — „ „ „ „ N.	143
86. — Pfarrkirche, Seitenaltar zu U. L. Frau	101	137. — Gesamtplan	144
87. — „ gotischer Taufstein von 1481	102	138. — Sigmund Thunstraße (Bayrhammerplatz) . . .	145
88. — „ Kreuzabnahme	103	139. — Josef Schöndorferplatz gegen NW.	145
89. — „ Grablegung	103	140. — Kornsteinplatz gegen NW.	146
90. — „ Pestbild von F. C. Mayrhofer, 1735 . . .	104	141. — Bräuerstraße gegen S. (Platz beim Bürgerspital)	146
91. — „ Monstranz, Augsburg, 1771	105	142. — Bürgerspital und Elisabethbrunnen	147
92. — „ Kelche	105	143. — Bräuerstraße gegen NW.	148
93. — „ Meßkännchen und Tasse von G. J. Bauer, Augsburg, 1769	107	144. — ehem. Colloredosudhaus, Ostfront	149
94. — Pfarrkirche, Epitaph des L. Hochpichler, 1668 .	108	145. — Pflegerplatz mit Pflegerhaus gegen W.	149
95. — „ Epitaph Torner-Höltzl, um 1650 . . .	108	146. — Karolinenplatz gegen die Metzgerstraße	151
96. — „ Epitaph des M. F. Wasserlieb, 1684 . . .	108	147. — alte Häuschen (202—204) am Karolinenplatz .	151
97. — Epitaph des Wenzel Harder zu Kalsperg, 1547 .	109	148. — Salinengebäude gegen O.	153
98. — Epitaph des Jörg Chr. Rorwolff, 1578 . . .	109	149. — Burgfried, Nr. 14, Pointnerhof	156
99. — Grabstein des Christian Diether von Urstain, 1515	110	150. — „ Nr. 70, Moldanhof	157
100. — Pfarrkirche, Epitaph des Ehrenreich Schneeweiß von Arnoldstein, 1629	111	151. — „ Nr. 73	159
101. — Pfarrkirche, Epitaph Saiger-Schalmoser, nach 1632	111	152. — „ Nr. 86, Brennerhof	159
102. — „ Epitaph der Maria F. Stöcklin von Judendorf, 1677	111	153. — Schloß Haunsperg, Gesamtansicht	160
103. — Pfarrkirche, Epitaph des Adam Stöckl von Juden- dorf, 1679	112	154. — „ „ Nordseite	160
104. — Haus Nr. 125, Epitaph des Martin Wider, 1625 .	112	155. — „ „ Grundriß	161
105. — Haus Nr. 125, Epitaph des Hans Fink, 1549 . .	113	156. — Schloß Kalsperg, Grundriß im Erdgeschoß . . .	162
106. — St. Peterskapelle, Ansicht von SW.	115	157. — Schloß Wiespach, Außenansicht	163
107. — „ Grundriß	115	158. — „ „ Grundriß im Erdgeschoß	164
108. — „ Altar von 1622	116	159. Krispl, Pfarrkirche, Grundriß	166
109. — „ Statuen vom Altar, 1622	116	160. Kuchl, Gesamtansicht vom Georgenberge gegen W. mit dem Hohen Göll	169
110. — „ Grabstein des Bürgermeisters Christoph Pernegger, 1641	117	161/162. — Pfarrkirche, Längenschnitt und Grundriß .	171
111. — St. Peterskapelle, Grabstein des Lienhart Pol- hamer, 1568	118	163. — Pfarrkirche und Pfarrhof, Ansicht von NW. . .	172
112. — Totenkapelle, Grundriß	118	164. — Pfarrkirche, Ansicht von SO.	173
113. — ehem. Augustinerkloster, Ansicht von NO. . . .	119	165. — „ Inneres gegen O.	174
114. — Klosterkirche, Grundriß	120	166. — „ Inneres gegen W. (Musikempore)	174
115. — „ Längenschnitt	121	167. — „ romanisches Portal	175
116. — ehem. Augustinerkloster, Ansicht von N. . . .	122	168. — „ spätgotische Kanzel von 1520	176
117. — „ Ansicht von W.	123	169. — „ Monstranz von F. C. Mäderl in Augs- burg, 1755	177
118. — Klosterkirche, Inneres, Altarseite	124	170. — Pfarrkirche, Kelche	178
119. — „ Inneres, Musikempore	124	171. — „ Grabstein des Wolfgang Panichner, 1507	179
120. — „ Gitter unter der Empore, 1775	125	172. — „ Epitaph des Pfarrers Sebastian Härtl, 1691	179
121. — „ Hochaltar, 1722	126	173. — Pfarrkirche, Grabstein des Wolfgang Panichner, um 1500	180
122. — „ Postament vom Hochaltar, 1722	127	174. — Pfarrkirche, Epitaph des Pfarrers Martin Sarto- rius, um 1710	181
123. — „ linker Seitenaltar, um 1750	129	175. — Marktplatz, Ansicht von O., mit Pfarrhaus . .	182
124. — „ Altar in der Marienkapelle	129	176. — Detail der Kassettendecke, ehemals im Gasthaus zum römischen Kaiser	183
125. — „ rechte Seitenkapelle und Kanzel	131	177. Georgenberg, Gesamtansicht von SW.	185
126. — „ Gemälde, St. Michael und Johan- nes der Täufer	132	178. — Filialkirche, Grundriß und Längenschnitt . . .	186
127. — Klosterkirche, Monstranz von I. C. Bertold, Augs- burg, 1775	134	179. — „ Ansicht von NW.	187
128. — Klosterkirche, Kelche und Kreuzpartikelmon- stranz	135	180. — „ Ansicht von SO.	187
129. — Bürgerspitalkapelle, Grundriß	137	181. — „ Inneres gegen O. (Chor)	187
130. — „ Hochaltar	138	182. — „ Inneres gegen W., mit Musikempore	187
131. — Salinenkapelle, Grundriß	139	183. — „ Emporenbrüstung	188
132. — Leprosenhauskapelle von SO.	140	184. — „ Hochaltar von 1716	189
133. — „ Grundriß und Aufriß	141	185. — „ gotisches Holzrelief vom linken Seitenaltar	190
134. — „ von SW.	141	186. — Filialkirche, rechter Seitenaltar	191
		187. Oberalm, Pfarrkirche von NO.	194
		188. — Pfarrkirche, Grundriß	195

Abb.	Seite	Abb.	Seite
189. — Pfarrkirche, von SO.	196	231. — Gesamtansicht von N.	233
190. — „ Inneres	198	232. — Pfarrkirche mit Loretto- kapelle, Ansicht von N.	234
191. — „ Hochaltar von 1707	199	233. — Pfarrkirche und Loretto- kapelle, Grundriß	234
192. — „ linker Seitenaltar von 1736	200	234. — Statue des hl. Johann von Nepomuk von J. A. Pfaffinger, 1744	237
193. — „ Seitenaltar von 1755	200	235. — Burg, Grundriß	238
194. — „ Kreuzaltar von 1706	201	236. — Burg (Thurn)	239
195. — „ Monstranz, Augsburg, um 1651	203	237. — Motiv vom alten Burgturm	239
196. — „ Kelch von E. Hablitschek in Titting, 1753	203	238. St. Koloman, Pfarrkirche von SW.	241
197. — Pfarrkirche, Grabstein des Ritters Konrad von Wispach	205	239. — Pfarrkirche, Inneres	241
198. — Dorfstraße	206	240. — „ Grundriß	241
199. — altes Bauernhaus	207	241. — „ Hochaltar von 1773	242
200. — „ „	207	242. St. Wilhelm, Kapelle, Äußeres	244
201. — Nr. 9, Hühnerhof, 1629	208	243. — Kapelle, Grundriß	244
202. — Schloß Winkl, Äußeres	209	244. Scheffau, Filialkirche, Ansicht von NW.	245
203. — „ „ Situationsplan (Erdgeschoß)	210	245/246. — Filialkirche, Längs- schnitt, Querschnitt und Grundriß	246
204. — „ „ Grundriß im I. Stock	210	247. — Filialkirche, Ansicht von SO.	247
205. Bruneck, Kapelle, Grundriß	211	248. — „ „ Ansicht von SW.	248
206. — Kapelle, Inneres	212	249. — „ „ gotische Tür	249
207. Paß Lueg	213	250. — „ „ Inneres gegen O. (Chor)	250
208. Puch, Filialkirche, Grundriß und Aufriß	216	251. — „ „ Hochaltar von Hans Waldburger, 1629	251
209. — Filialkirche, Ansicht von SO.	217	252. — Filialkirche, Statue des hl. Ulrich, um 1510	252
210. — „ „ Ansicht von SW.	217	253. — „ „ Statue des hl. Benedikt von Hans Waldburger, 1629	252
211. — „ „ Inneres	218	254. Torren, Filialkirche, Ansicht von SO.	254
212. — „ „ Hochaltar von 1683	219	255. — St. Nikolaus, Grundriß und Längenschnitt	255
213. — „ „ rechter Seitenaltar von 1712 mit spätgotischen Skulpturen	220	256. — Filialkirche, Ansicht von N.	256
214. — Filialkirche, Statuen der Hl. Katharina, Ursula und Barbara	221	257. — Filialkirche St. Nikolaus, Inneres gegen O. (Chor)	257
215. — Filialkirche, Hochrelief mit den vierzehn Nothelfern, um 1500	221	258. — „ „ Inneres gegen W. (Musikempore)	258
216. — Filialkirche, Seitenaltar von 1714 mit spätgotischen Skulpturen	222	259. — Filialkirche St. Nikolaus, Hochaltar von 1715	259
217. — Filialkirche, Johannes der Täufer, Anna-Selbdritt, Johannes der Evangelist, um 1510	223	260. — „ „ linker Seitenaltar von 1759	259
218. — Filialkirche, spätgotisches Hochrelief, hl. Sippe	223	261. Vigaun, Gesamtansicht von N.	262
219. — Filialkirche, Monstranz von L. Schneider, Augsburg, um 1730	224	262. — Pfarrkirche, Grundriß, Längen- und Querschnitt	263
220. — Pfarrkirche, Kelche	225	263. — „ „ Ansicht von SO.	264
221. — „ „ Kelch von 1778 und Kreuzpartikelmonstranz, um 1730	225	264. — „ „ Turm von NW.	265
222. — Pfarrkirche, Epitaph des Sebastian Kastenmüller, 1597	226	265. — „ „ Ansicht von SW.	265
223. — Filialkirche, Epitaph des Jur. Cand. Matthäus Kopeindl, 1573	226	266. — „ „ gotische Kirchentür von 1488	266
224. — Filialkirche, Totenschild der Dückher von Haslau, 1649	226	267. — „ „ Inneres gegen O.	266
225. — Burgruine Puchstein	227	268. — „ „ Inneres mit Westempore	267
226. — „ „ Grundriß	227	269. — „ „ Hochaltar von 1675	267
227. Schloß Urstein, Grundriß, Erdgeschoß	228	270. — „ „ linker Seitenaltar von 1597	269
228. Schloß Rief, Grundriß	229	271. — „ „ Marmorkanzel von 1557	269
229. — Äußeres	230	272/273. — Pfarrhaus, gotischer Torso einer Margaretenstatue	270
230. St. Jakob am Thurn, Gesamtansicht von O.	233	274. — Pfarrhaus, gotische Christusstatue	271
		275. — Pfarrkirche, Flügelaltar mit Mittelbild von Georg Peham aus München, 1597	272
		276. — Pfarrkirche, Monstranz von J. F. Bräuer in Augsburg, um 1730	273
		277. — Pfarrkirche, drei Kelche	274

Namensregister

A. Künstlerverzeichnis.

1. Architekten, Bau- und Maurermeister, Baubeamte.

Andre 275
Berger, Jakob 54, 59
Bertoletto, Andrea 54
Bruckschlögl (St. Wolfgang) 34
Dario, Giovan Antonio 55
Durchholzer, Wilhelm P. 123
Ehrenthaler, Jakob 153
Eisenmann, Hans 119
Geppert, Paul 208
Gottsreiter, Christof 5
Grenier, Louis von 90 ff.
Grueber, Ruep 119
Glaner, Joachim (Werfen) 170
Hagenauer, Wolfgang 88, 91 ff, 232, 247
Hagger, Joh. Konrad 68
Held (Höld), Heinrich 54 f.
Helming, Josef (Hallein) 98
Hirscher, Georg 5
Hofbrugger, Joseph Anton 154
Karner, Hans 229
Kleber, Johann 88
Köllnerperger, Matthias 215
Kreill (Kröll), Franz (Hallein) 88, 211, 240
Lenggrießer, Hans 169
Lienbacher, Johann 70, 166
(Nussdorfer) Adam 54
Paumer, Hans 275
Pezolt, Georg 115
Pichler, Matthias (Hallein) 88, 240
Pogensperger, Jakob 19
Pruner, Thoman 170
Rainthaler, Martin 215
Reinitzhuber, Bartlmä 6
Rehlinger, Johann Raimund, Frh. v. 152
Riedl, Philipp 254
Ruespacher, Martin (Abtenau) 4
Reindl, Georg 275
Schallmoser, Peter 54
Schluderpacher, Nikolaus P. 119, 123, 136
Singer, Kassian (Kitzbühel) 232, 237
Solari, Santino 55, 59
Stumpfegger, Sebastian 56

Vischer, Georg 229
Wasner, Johann Paul 5
Welser, Sebastian (Oberalm) 193
Windhagauer, Maria Theresia 240

2. Bildhauer u. Medailleure.

Adlhart, Jakob 19
Berger, Jakob 54
Böckl, Marcus 232
Dario, Antonio Giovan 55
Doppler, Johann 89, 91, 98
Doppler, Josef 121, 129
Falkenauer, J. J. 129
Francisc, M. (Kheimbhofer) 55
Fries, Simon 5, 12, 165, 169, 262, 270
Gizl, M. 6
Hagenauer, Johann 68
Hitzl, Franz 89, 91, 98, 102
Hitzl, Joh. Georg 27, 121, 193, 204
Högler, Joh. Ant. 91, 98
Högler, Joh. Nepomuk 194, 200
Högner, Bernhard 231, 235
Hörmbler, Josef 215, 240
Hörmbler, Lorenz 232, 236, 241
Izlfeldner, Georg 240, 241
Kapfer 68
Kaserer, Josef 169
Keimhofer, Franz 268, 269
Kheimhofer, Franz 37, 55, 113, 180, 261, 262, 265
Köpplin, Anna Maria 30
Lackner, Andreas 12, 19
Lusime, Christof 150
Mayr, Joh. Georg 52
Mohr, Georg 3, 5, 8, 14, 47, 52, 166, 167, 169, 184, 190, 193, 200, 202, 215, 220, 222, 254, 260, 262
Müller, Mathias 232
Nissl, Franz 91, 98
Oberyerpacher, Melchior 185
Pernegger, Christoph 115
Pernegger, Franz 55, 64
Pernegger, Hans 55
Pertiller, Bartlmä 37, 165
Pfäffinger, Josef 68
Pfaffinger, Josef Anton 166, 238
Pfeil, Bartlmä 232, 235

Plasigänig, Dominicus 57, 63
Promok 265
Pürinker, Ignatius 158
Redtensteiner, Joh. Ulrich 23
Rohatschek, Conrad 235
Roß, Johann Georg 48, 52, 193, 200, 202, 263
Scheidl 58, 170, 171, 177
Sölkner, Franz 92, 240
Straßgswandtnr, Andre 170
Streissenperger, Baltasar 214, 220
Stumpfegger, Johann Adam 6
Stumpfegger, Sebastian 68
Stumpfögger, Lorenz Valentin 232
Tettler, Wolf 55
Waldburger, Hans 247, 250
Wallinger, Mathias 48, 72, 211, 213
Weißenkürchner, Wolf 88, 214

3. Drechsler.

Mischl, Matthias (Hallein) 56
Mischl, Michael (Hallein) 56
Redtensteiner, Johann Ulrich 23
Schön, Martin (Salzburg) 23

4. Glockengießer.

Benedikt 142
Eisenberger, Bened. 5, 47, 54, 66, 72, 82, 88, 182, 192
Eisenberger, Hans 169
Eisenberger, Paul 56
Gartner, Andreas 33, 88
Gartner, Franz 120
Götschner, Joh. Ernst 136, 137
Graßmayer, Johann 168
Gugg, Carl W. 166, 168, 170, 182, 211
Hackhl, Johann 114
Hollederer, Franz 261
Immendorfer, Caspar 254
Leschinger, Johann Georg 28, 232, 237
Lidl, M. Jakob 4
Oberascher, Franz 54, 114, 136
Oberascher, Johann 33, 44, 54, 206, 240, 243
Oberascher, Josef 206, 227, 243, 274
Reiter, Sebastian 71
Zachenhueber, Andreas 231, 237

5. Goldschmiede.

(S = Salzburg, A = Augsburg)

Ainhorn, Hans Caspar (S) 55, 87, 106, 139
 Amende, Ferdinand Sigmund (S) 56, 65, 72, 193, 215, 231
 Auer, Michael 231
 Bauer, Georg Ignaz (A) 106, 204
 Benzoni, Johann B. 232
 Bertold, Johann Ignaz Caspar (A) 15, 105, 135, 192
 Bräuer, Johann Friedrich (A) 15, 43, 44, 105, 272
 Dressel (A) 15
 Ernst, Caspar (München) 87
 Fleißner, R. (S) 236
 Freyburger, Georg (München) 87
 Gatto, Jak. Friedr. (S) 80
 Hablitschek, Egydius (Tittmoning) 64, 65, 135, 204
 Harderer, David (S) 4, 87
 Herzebik, Josef Tobias (A) 106
 Hetzer, Jakob 55
 Höller, Rued (S) 165
 Kaiblinger, Jakob (S) 15, 66
 Koppenwallner, Anton (S) 138
 Khronstorfer, Paulus (S) 4, 43
 Lackner, Johann Caspar (Tittmoning) 105, 106, 168, 204
 Lackner, Wolfgang (Tittmoning) 106, 138
 Lang, Franz Thaddäus, (A) 253
 Leider, Georg (A) 184, 224
 Linderer, Georg (A) 80
 Lindner, Gregor (A) 87
 Mäderl, Franz Christoph (A) 178
 Mairhofer, Johann Wolfgang (A) 170
 Mayr, Jakob (S) 38, 88
 Mayr, Joh. Michael (S) 23
 Mayr, Josef (S) 139, 178
 Mayr, Paulus (S) 4, 55, 64, 87
 Mezger, Josef Ferdinand (A) 23, 27, 88
 Oxner, Franz (München) 55, 64
 Perger, P. P. (S) 72, 80, 166, 170, 178, 194, 203, 215, 222, 240
 Fraun, Hans 170
 Ramblmayerin, Franz (S) 170
 Reischli, Georg (A) 79
 Reitsamer, Peter (Hallein) 92, 105
 Riedlechner, Anton Genesis (S) 6, 88, 170, 231
 Saller, Joh. David (A) 15, 28, 44, 79, 80, 106, 138, 224, 236, 272
 Scheibsradt, Hans Jakob (S) 28, 87, 88, 106
 Schneider, Ludwig (A) 18, 204, 222
 Stachus, Erasmus 185
 Stipeldey, Caspar Xaver (A) 28, 106
 Strelli, Josef (A) 6, 170, 178
 Unverdorben, Matthäus (S) 6, 28, 44, 139, 204, 263, 272, 273

Vogl, Hans Bernhard (S) 55
 Weber, Daniel (S) 87, 224
 Weber, Paul (S) 56, 262
 Zeckel, Johann (A) 32
 Zwickl, Josef Anton (S) 88, 135

Goldschmiedenzeichen.

A K in Fünfeck (Anton Koppenwallner) 138
 A in Dreipaß 178
 I. S in Dreipaß 178
 C K M in Rechteck 27
 C X S in Rechteck (Caspar Xaver Stipeldey) 28, 106
 E H in Schild (Eg. Hablitschek) 64, 135, 203, 204
 F C M im Rechteck (Franz Christoph Mäderl) 178
 F G (Jakob Friedrich Gatto) 80
 F O in Breitoval (Franz Oxner) 64
 F R in Herzfeld (Franz Rupert Lang) 106
 L in Dreipaß 135
 F T in Herzfeld (Franz Thaddäus Lang) 80, 253
 G I in Dreipaß (Georg Ignaz Bauer) 106, 204
 G R in Breitoval (Georg Reischli) 79
 H C in Schild (Hans Caspar Ainhorn) 106, 139
 H I in Dreipaß (Hans Jakob Scheibsradt) 28, 106
 I A S in Rechteck (Jos. Ant. Seethaler) 135
 I A Z in Schild (Josef Anton Zwickl) 135
 I C B in Oval, I C B in Rechteck 15, 105, 135, 192, 224
 I in Dreipaß 272
 C B in Dreipaß (Johann Caspar Lackner) 105, 106, 168, 204, 272
 I in Oval 15
 C R in Dreipaß (Johann David Saller) 15, 44, 236, 272
 I F B (Johann Friedrich Bräuer) 15, 43, 44, 105, 272
 I in Dreipaß (Josef Ignaz Saler), 28, 106, 138, 224
 I K in Oval 15
 I M in Oval (Josef Mayr) 139
 I M in Herzfeld (Josef Mayr) 178
 J R in Rechteck 204

I T H in Rechteck (Josef Tobias Herzebik) 106
 I Z in Breitoval (Johann Zeckel), Mühlrain 32
 L in G (Gregor Leider) 80, 224
 L K in Breitoval 65
 L S in Oval (Ludwig Schneider?) 18, 204, 222
 M in V (Matthäus Unverdorben) 28, 139, 204, 273
 P K in Kreis (Paul Kronstorfer) 43
 P M in Breitoval (Paul Mayr) 80
 P O in Breitoval (Paul Mayr) 80
 W in Herzschild, 34
 P P in Vierpaß (Peter Paul Perger) 203, 222
 T S, 54
 W L in oben gekerbtem Kreisfeld (Wolfgang Lackner) 106, 138
 X FG 34
 X in Dreipaß 65
 F S in Dreipaß 65

6. Gürtler.

Azinger (S) 231
 Demel, Andreas (S) 224
 Haring (S) 92
 Lukas, Matthias 211
 Perger, Peter Paul (S) 72, 80, 106, 114, 166, 170, 178, 203, 215, 222, 240
 Philipp, Georg 193
 Schmied, Eva Rosina 263, 273
 Schmied, Johann Matthias (Hallein) 58, 62
 Walcher, Johann (Hallein) 166, 240

7. Hafner

Ramerspacher, Jakob (O Ö) 155

8. Maler.

Baier, Niclas 54
 Behem, Georg 271
 Ceronetti, Carl 6, 18
 Daffinger, Georg 169
 Degele, Paul 47, 55, 184
 Eggl, Anton 52, 76, 114, 142, 154, 156, 167
 Eggl, F. 241, 242
 Eggl, Josef 115, 203, 269
 Enzinger, Carolus 23
 Ettl 170
 Faistenperger, Wilhelm 37, 169
 Felix, S. 104
 Gold, J. 60, 139
 Graf, Egidi 169
 Greiter, Johann Michael 121
 Heillmayr, Franz Anton 211, 259
 Högner, (Högler) Josef Franz 47, 51, 67
 Hölzl, Johann Peter 232
 Kaendl, Bartlmä 71