



1. Blatt vom Beschlag der Erfurter Domtür (14. Jahrh.). — 2. Blattformen von einem Gitter im Hildesheimer Dom (um 1300). — 3. Blattendigung eines Türbeschlags. — 4. Rosette eines Türgriffs (Ende 15. Jahrh.). — 5. Ranke eines Türbandes (um 1500). — 6. Türbeschlag im Bayer. National-Museum, München (Ende 15. Jahrh.). — 7. Türbandspitze. — 8. Rosette (Anf. 16. Jahrh.). — 9. Blatttranke von einem Leuchterarm. — 10. Vom Türrahmen eines Sakramentshäuschens, Köln (Ende 15. Jahrh.). — 11 und 12. Blätter vom Türbeschlag der Pfarrkirche in Züllich. — 13. Doppelschloß eines Schrankes, Germ. Mus., Nürnberg (15. Jahrh.). — 14. Freie Blattenden (Ende 15. Jahrh.).

Abb. 67. Einzelheiten gotischer Schmiedearbeiten.