



Fig. 442.
Eingangshalle in Castle Howard (n. Uhde, England).

borne Manor House Fig. 435 und 436 wird von höchstem Interesse sein.

Der unmittelbare Nachfolger von Wren war

Sir John Vanbrugh.

Die Schlösser von Blenheim und Castle Howard sind seine Hauptwerke, Fig. 440, 441.

Blenheim wurde 1666—1726 für den Herzog von Marlborough erbaut; Castle Howard 1702 für den Earl of Carlisle begonnen. Fig. 442.

Beide Bauten vertreten in England den Rokokostil. Letzterer hat jedoch dort niemals die Verbreitung gefunden, wie in den Ländern des Kontinents.

Schon unter der Regierung Georgs III. (1760—1820) beginnen die Vermessungs-

als sechzig Kirchen, unter denen obenan die St. Paulskathedrale, werden ausser vielen Palästen und Schlössern seinen Namen unsterblich machen. Er war in erster Linie Konstrukteur, die Kunstformen behandelte er als Rezepte, die mehr als schöne Zutaten denn als organische Notwendigkeit den Konstruktionen beigegeben wurden, weshalb seine Bauten für den Beschauer immer etwas Kaltes haben

Aber kein Gewölbesystem liess er unversucht.

Die kleine Kirche von St. Stephen's Wallbrook gibt uns eines der interessantesten Beispiele bezüglich der eleganten Konstruktion und der Art, wie er die Gesimse formte, Fig. 438 und 439.

Eine Vergleichung der letzteren mit denen von Cran-