



Fig. 395/96.
 Torweg des Hôtel
 d'Assezat in Toulouse
 (n. César Daly
 Motifs historiques,
 Bd. I, Pl. 7—8, Henri III).

simse ganz dem Kanon der Säulenordnungen anschliessen, haben wir für unsere Zwecke nichts wesentlich Neues zu bemerken.

An der Hand einiger Beispiele sollen die Formen der Gesimse dieser Periode näher besprochen werden.