

Fig. 377.  
Bibliothek San Marco in Venedig. Details des 1. Obergeschosses (n. Raschdorff, Tafel 61).

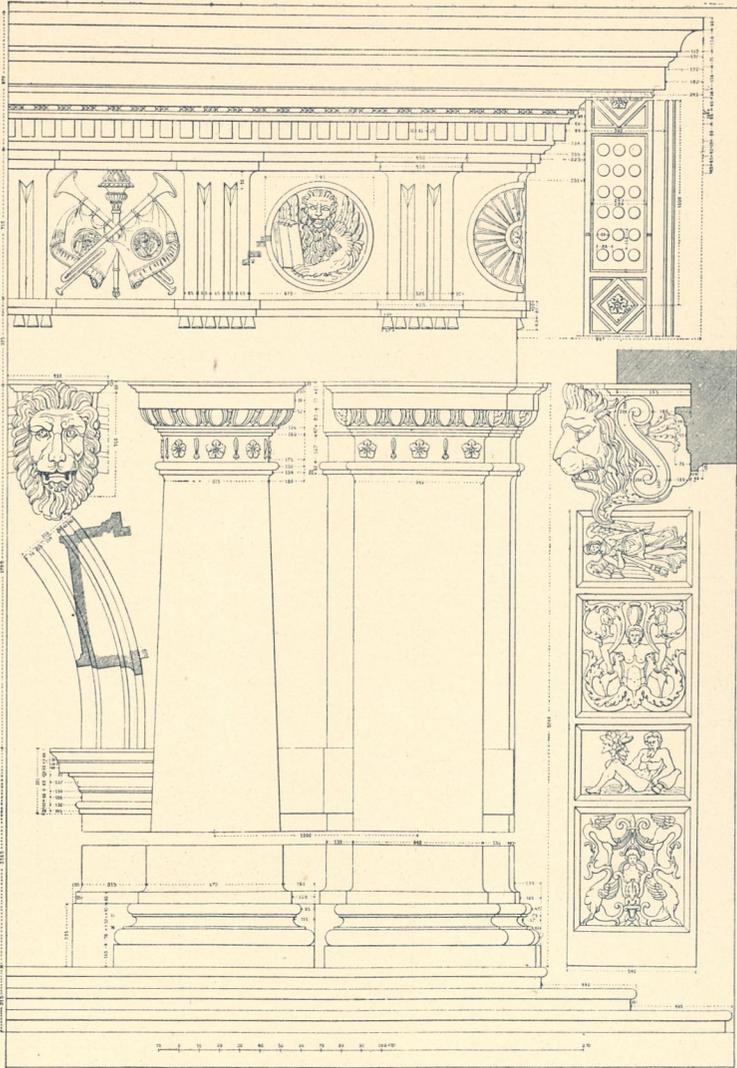


Fig. 376.  
Bibliothek San Marco in Venedig.  
Details des Erdgeschosses (n. Raschdorff, Venedig, Tafel 60).

gezeigt. Die freie Kombination der Gesimse, die Ecklösungen und der Zusammenklang zwischen den starren Profilen, das Masshalten im Ornament und der reiche, plastisch-figürliche Schmuck sind meisterhaft und ohne Tadel. Fig. 376, 377.  
Die lange Fassade der neuen Procurazien steht in ihrer Disposition zwischen den beiden vorigen Bauten.