

Fig. 374.
Dogenpalast in Venedig.
Nordseite im Hofe (n. Raschdorff, Venedig, Taf. 57)

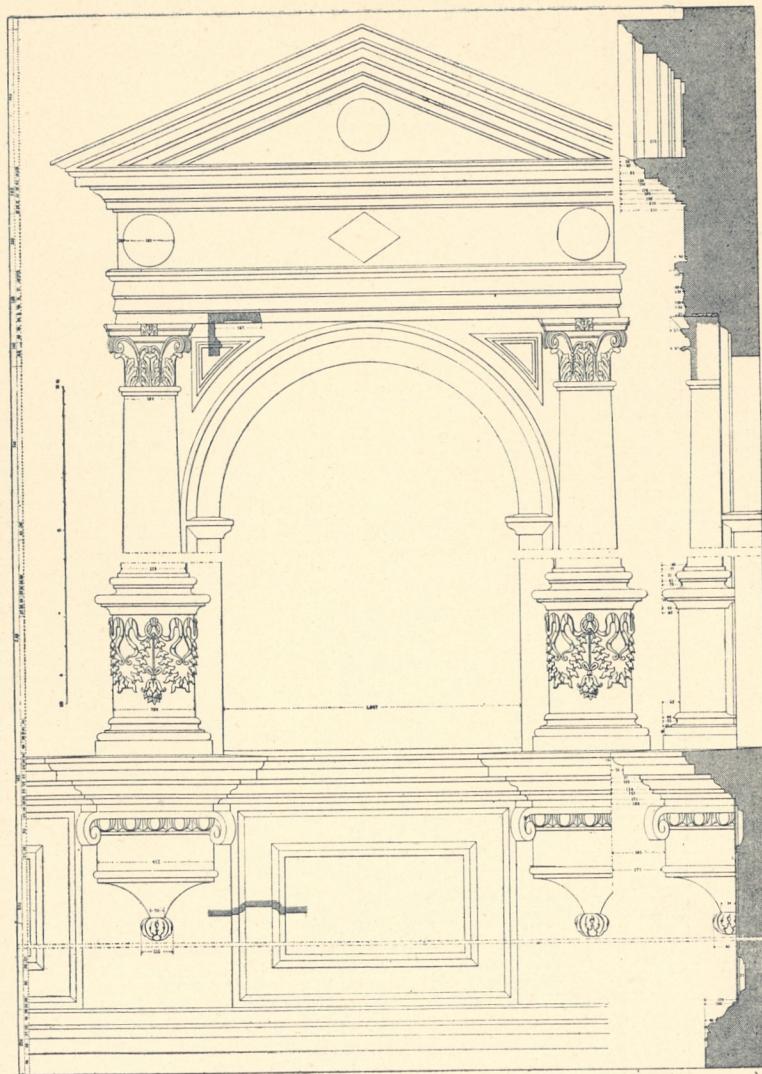


Fig. 375.
Dogenpalast in Venedig.
Details der Fenster der Nordseite im Hofe (n. Raschdorff, Venedig, Taf. 28).

in zwei übereinanderstehende Säulen- und Bogenstellungen aufgelöst. Dies Bauwerk ist wohl das schönste seiner Art zu nennen, sowohl was die Architekturformen, wie den plastischen Schmuck anlangt. Sansovino hat bei diesem Bauwerk sein ganzes Können