

Fig. 238.
 a) Sante Maria Novelle in Florenz, b) Sante Maria della Spine in Pisa.
 c) Dom in Florenz.

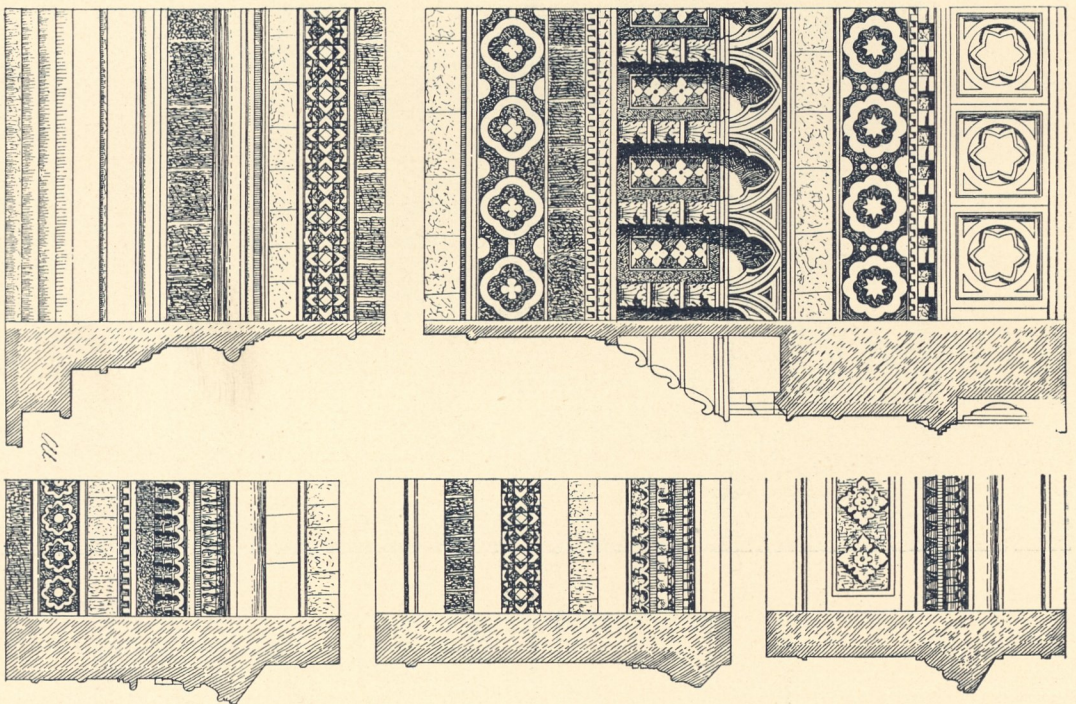


Fig. 239.
 Der Glockenturm des Domes in Florenz (nach L. Runge).

Als nach vielen hundert trüben Jahren im XIII. Jahrhundert die Zeiten sicherer wurden, die Städte aufblühten und die Strassen in denselben eine geschlossene Form annahmen, bildete sich die rechteckige Palastfaçade mit dem hinter ihr liegenden Hof in gotischen Formen aus.