

Fig. 146.

Sockel-, Haupt- und Kämpfergesimse vom Triumphbogen in Anona (a, b, c) und Constantine (d, e, f) n. Ravoisié.

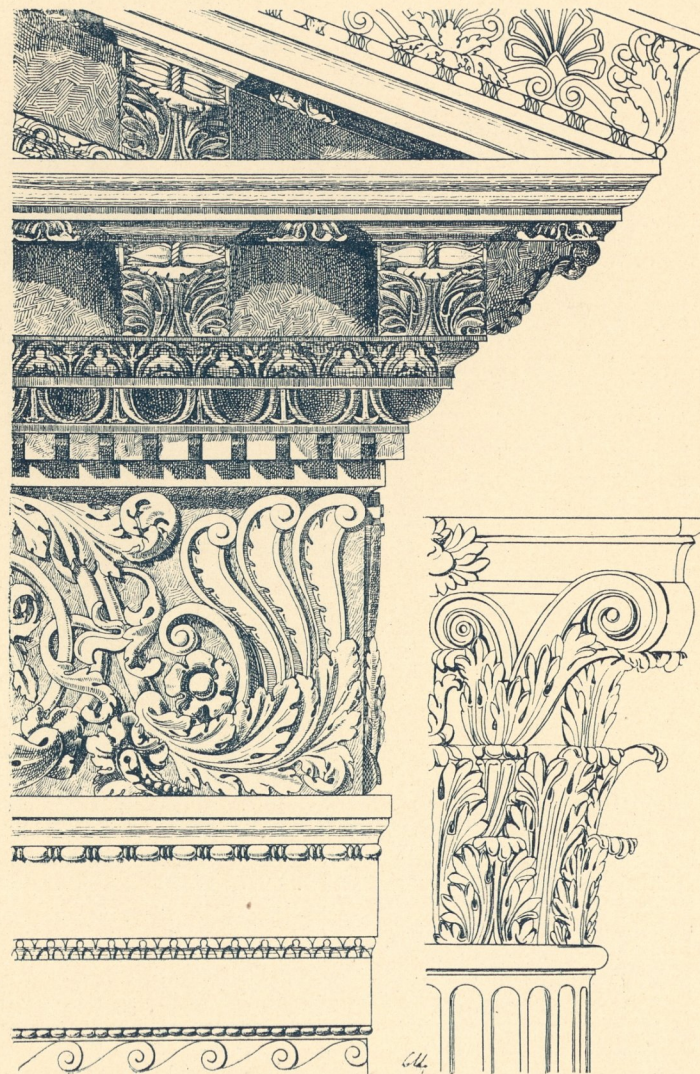


Fig. 147.

Tempel zu Brescia (Wiener Bauhütte Band XVI).