

Fig. 136.

Behang von einem Bogen einer Thür im Myrthenhof der Alhambra.

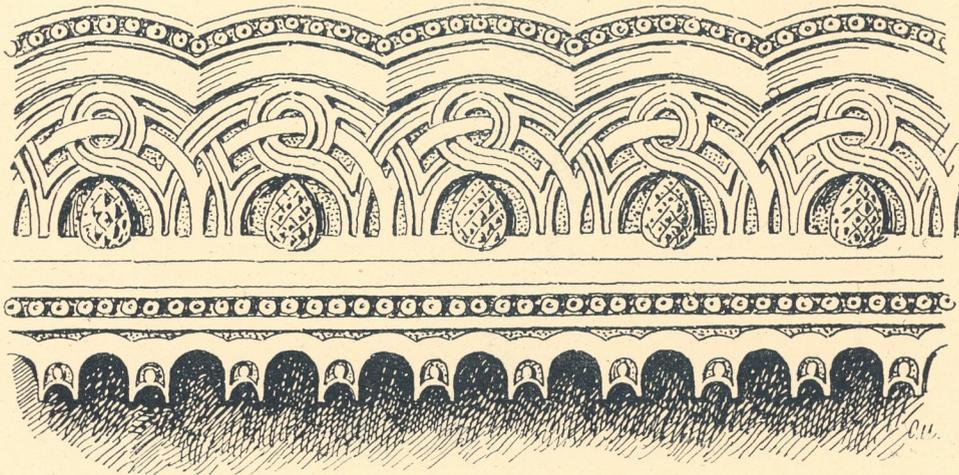


Fig. 137.

Behang von einem Bogen im Saal der Abenceragen in der Alhambra

Aus einem in dem Museum der Alhambra befindlichen hölzernen Gesimse, Fig. 138, ist vollkommen klar zu erkennen, dass diese Formen nur in Holz ausgeführt konstruktiv denkbar sind.