



Fig. 135.

Behang von einem Bogen einer Thür im Myrthenhof der Alhambra.

Das originellste und stilbildendste Motiv bleibt für die maurische Architektur stets der Klotz, der als sog. Stalaktit die Grundlage gab für das Stalaktitengesimse und Stalaktitengewölbe (Tropfstein, Tropfsteingewölbe).