

Die Grundlage dieses attischen Fusses hat sich niemals verschoben, wenn sie auch unendlich viel in ihrer Ausgestaltung geändert wurde. Selbst die von ganz anderen Grundsätzen ausgehende Gotik hat den attischen Säulenfuss in seiner Gesamtheit belassen.

So sehr verschieden die drei Basisprofile: vom Nike-Tempel in Athen, vom Pantheon und Kolosseum in Rom erscheinen mögen, so sind sie doch nur Umgestaltungen für einen besonderen Zweck und eine bestimmte Oertlichkeit, dem betreffenden Bauwerk entsprechend, Fig. 281.

