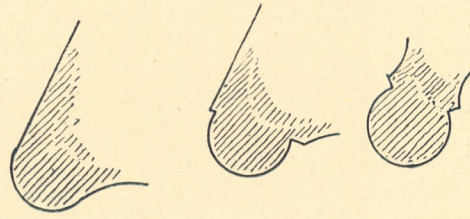
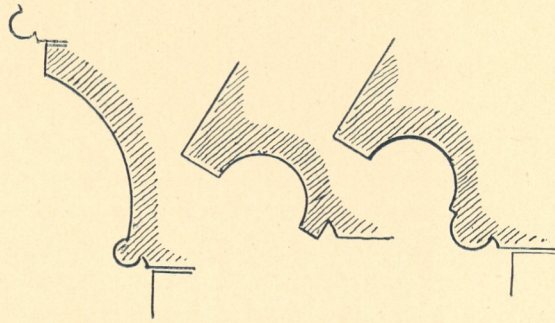


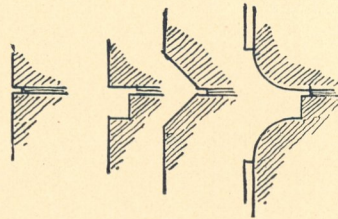
15. Der Rundstab. Fig. 190.



16. Die Hohlkehle. Fig. 191.



17. Die Fuge. Fig. 192.



18. Die Nute. Fig. 193.



19. Die Ecke. Fig. 194.



Mit diesen architektonischen Buchstaben oder Elementen können nun, je nach Material, Zweck und Oertlichkeit, alle Gesimse der abendländischen Baukünste hergestellt werden.