

Fig. 70.  
Verlängerung auf Stein-  
unterlage.

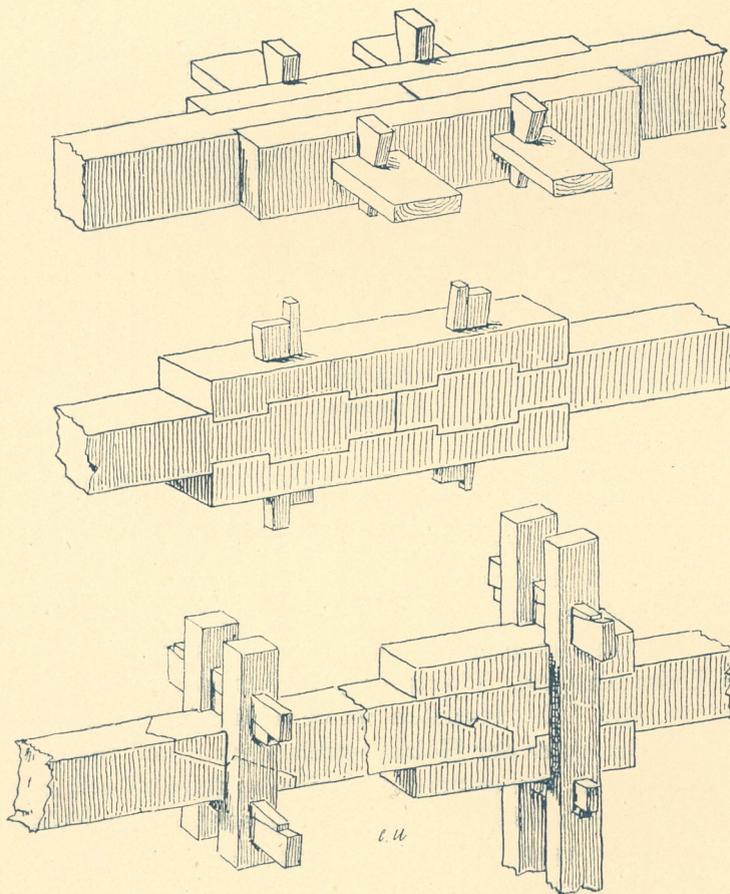


Fig. 71.  
Freitragende Längsver-  
bindungen.

Fig. 74 stellt eine vertikale Wand in Fachwerk dar. Es ist das ein Rahmenwerk, bestehend aus dem horizontalen Schwell- und Wandrahmen (Gewandrahmen) und den vertikalen Ständern. Die so gewonnenen grossen Felder werden durch Streben und Riegel in kleine Fächer geteilt. Auch hier sind die Gabel- und Zapfenverbindungen mit weiten Ueberständen materialcharakteristisch und bilden die naturgemässe Grundlage der späteren künstlerischen Ausgestaltung, während durch das kurze Abstützen der Ausgangspunkt für diese genommen wird. (Siehe Band II, japanische Bauten).