

Fig. 7.
Verzierte Franse.



Fig. 8.
Troddel.

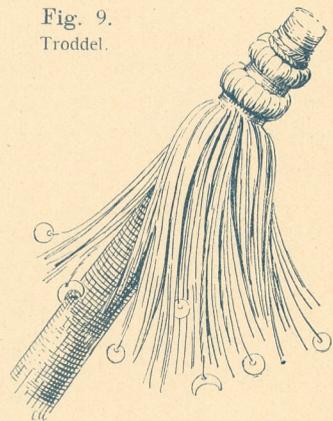


Fig. 9.
Troddel.

Menschen benutzt werden, so finden wir sie in besonders charakteristischer Anwendung auch bei der Aufzäumung der Tiere (Esel, Kamele, Elefanten) wieder, wovon Fig. 10 u. 11 interessante Beispiele geben.

Jenachdem man die Farbe beim Weben zu Hilfe nimmt oder rhythmischen Wechsel des Ueber- und Untergreifens des Einschlags über oder unter die Fäden der Kette eintreten lässt, erhält man gefärbte oder gemusterte Flächen der Gewebe, sog. Flächenmuster. Diese Flächenmuster der Gewebe gehören der Flächendekoration an und als solche nicht in den Rahmen dieser Betrachtungen. Aber als naturgemässer Fortsetzung

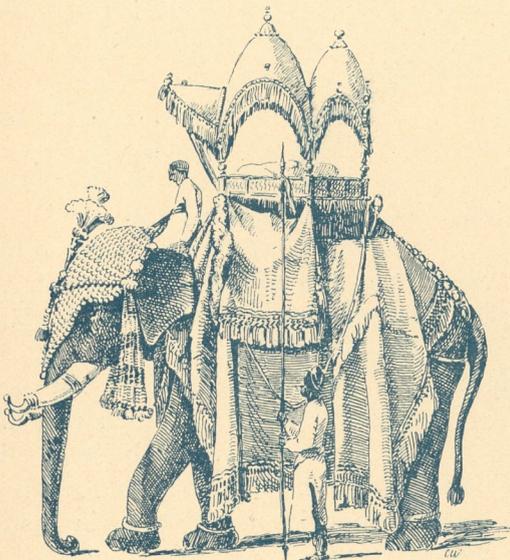


Fig. 10.
Indischer Staatselphant.



Fig. 11.
Indische Aufzäumung eines Kamels.