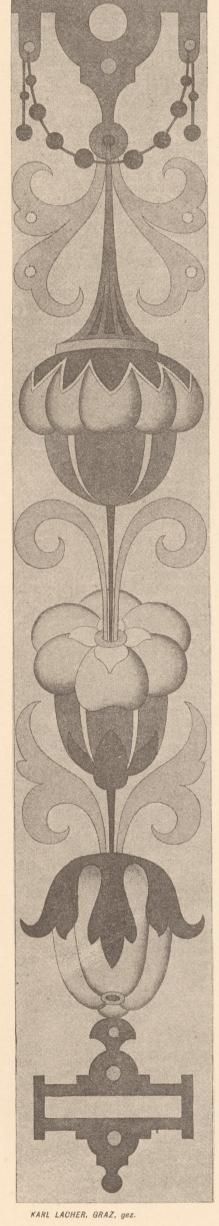
LACHER, MUSTERGILTIGE HOLZINTARSIEN DER DEUTSCHEN RENAISSANCE.

Blatt 12.





Fotolith. v. Angerer & Göschl in Wien, Druck v. "Leykam" Graz.

AUFSATZ- UND PILASTERFÜLLUNG EINES SCHRÄNKCHENS, ANFANG 17. JAHRHUNDERT.

IM K. K. OESTERR. MUSEUM IN WIEN.

