

## Lehren – Lernen – Lauschen: Lehre im Audioformat

Seit Juli 2021 werden ausgewählte Lehrende der TU Graz und ihre Errungenschaften mit dem Podcastformat „Lehren – Lernen – Lauschen“ in das Rampenlicht geholt.

Sarah Edelsbrunner



Podcastaufnahme im Audiostudio der OE Lehr- und Lerntechnologien: Timotheus Hell (links) interviewt Melina Amor (rechts).

In bisher sechs ungefähr 30-minütigen Podcastfolgen berichten Lehrende über schöne und herausfordernde Momente in ihrer Lehre, über notwendige Veränderungen aufgrund der COVID-19-Pandemie und über die Unterstützung, die sie an der TU Graz bei ihrer Lehrtätigkeit erhalten.

**Lehre ist für mich ... das Schönste, was man machen kann.**

Michael Fuchs, Podcast #01

Alle Podcastfolgen können auf der TELucation-Website (► [telucation.tugraz.at](https://telucation.tugraz.at)) sowie auch auf Apple Podcasts, Spotify und Amazon Music nachgehört werden.

## Ein Projektfonds als Anstoß für innovative Ideen in der Lehre

Mit dem seit 2020 jährlich ausgeschriebenen „Projektfonds für die Lehre“ werden Ideen für innovative, anwendungsorientierte Lehrkonzepte prämiert. Vor allem der Ideenreichtum der TU Graz-Lehrenden in den unterschiedlichsten Einreichungen besticht.

Hannes Müller

Erstmals im Jahr 2020 als unmittelbare Unterstützungsmaßnahme für die vielfach notwendige Umstellung auf Blended-Learning-Formate ausgeschrieben, hat sich der „Projektfonds für die Lehre“ mittlerweile als Förderungsinstrument an der TU Graz etabliert. Kürzlich ist bereits die dritte Ausschreibungsrunde zu Ende gegangen – heuer erstmals ohne thematische Einschränkung. Diese lag bei der erstmaligen Ausschreibung auf „Blended Learning“ und 2021 auf „Digitaler Lehre“. In diesen ersten zwei Durchläufen konnten 24 Projekte prämiert werden, wodurch das Fördervolumen von jeweils 50.000 Euro beide Male vollständig ausgeschöpft wurde.

### Breit aufgestellte Ideen

Während der Call 2022 gerade erst zu Ende gegangen ist und die Vorhaben somit noch vor der Durchführung stehen, befanden sich die 2021 prämierten Projekte im Studienjahr 2021/22 allesamt bereits in Umsetzung. Die Vielfalt und Kreativität in der Umstellung bestehender und in der Einführung völlig neuer Lehrkonzepte sticht besonders hervor, wie ein Einblick in die elf geförderten Projekte zeigt: Sie reichen von MOOC-basierten Flipped-Classroom-Konzepten über die Einrichtung eines institutseigenen Broadcast-Studios, um Lehr- und Lernmaterialien so hochwertig zu erstellen, dass Studierende auch aus der Distanz motiviert der Lehre folgen können, bis hin zur Erstellung von Videos und einer eigenen Podcastreihe zur Umstellung einer „Frontalvorlesung“ auf ein hybrides Format.

Einige weitere Projekte zielten auf softwaregestützte Lernumgebungen ab: Ein Beispiel ist eine eigens entwickelte Lernsoftware, die auf unterschiedliche Wissensstände der diversen

Lehrveranstaltungsteilnehmenden eingeht und sie bei der Inhaltsvermittlung dort abholt, wo sich ihr Wissensstand befindet. Ein weiteres Beispiel ist eine Softwarelösung, die die Bereitstellung und Auswertung von Zwischenabgaben bei Lehrveranstaltungen mit großen Teilnehmendenzahlen automatisiert.

### Innovative Konzepte:

**Blended Learning:** abwechselnde und didaktisch ineinandergreifende Phasen von Online- und Präsenzlehre

**Flipped Classroom:** Lehrvideos für zu Hause schaffen Raum für praktische Versuche und Diskussionen in der Präsenzveranstaltung

**MOOC:** Massive Open Online Course

### Der Fonds als Anstoß

„Ohne diese Förderung für die digitale Lehre hätten wir unser Broadcast-Studio nicht in diesem für uns qualitativ äußerst wertvollen Ausmaß umsetzen können“, sagt Stefan Kollegger vom Institut für Maschinenelemente und Entwicklungsmethodik, der gemeinsam mit Hannes Hick und Michael Bader eines der elf geförderten Projekte aus 2021 durchführt. Im Gespräch verrät er, dass die Ausschreibung am Ende den letzten Anstoß gegeben hat, das Vorhaben tatsächlich durchzuführen. Diese Statements stellen eine erfreuliche Bestätigung der Intention des Projektfonds dar: Neuerungen im eigenen Lehrkonzept zu ermutigen und innovative Ideen zu fördern.



Stefan Kollegger im Einsatz im neuen Broadcast-Studio.

Weitere Informationen zum Projektfonds, zu den Gewinner\*innen 2020–2021 und Details zu den Vorhaben finden Sie im TU4U: ► <https://tu4u.tugraz.at/go/anreize-lehre>, „Projektfonds für die Lehre“. ■