



Alexander Keighley; The Bridge (Photograms of the Year)

Motive, die durch gute Komposition und geschickte Technik in Gummi als musterhaft und künstlerisch gelten. Wir finden ferner Frl. A. Walz mit einer stattlichen Gruppe von Bildern landschaftlichen Charakters, daneben Landschaften und Genrebilder von Dr. Weinerth, von Freifrau van der Hoop und Justizrat Dr. Kleinschmidt. Die Bilder zeichnen sich durchweg durch glückliche Linienführung und stimmungsvolle Wiedergabe der Natur aus.

Lassen wir das Gesamtbild der Ausstellung auf uns wirken, so müssen wir eingestehen, daß die wackre Schar der Aussteller Schönes geleistet hat, und daß sie auf dem rechten Wege ist, der zur bildwürdigen Wiedergabe von Natur und Leben und zur Anerkennung aller Kunstverständigen führt.

Die „Danziger Ztg.“ berichtete über die Nationale Ausstellung für Amateurphotographie in Danzig u. a.:

Die vorjährige photographische Ausstellung im Franziskanerkloster, mit der die Danziger Photographische Gesellschaft zum ersten Male vor eine größere Oeffentlichkeit trat, war im wesentlichen