



Dr. Engelken jr., Alt-Scherbitz; Abendsonne

des Amateurs und sind lediglich für die Reproduktionstechnik von Bedeutung.

Für den Amateur kommt neben der gewöhnlichen Bromsilberplatte nur die höchstempfindliche orthochromatische Platte mit oder ohne Gelbfilter in Betracht. Die erstere ist da am Platze, wo es sich um sportliche Aufnahmen, um das Festhalten lebhaft bewegter Szenen handelt. Für alle anderen Zwecke, namentlich aber für die bildmäßige Photographie, wird die orthochromatische Platte in ihr Recht treten. Derjenige, der sie richtig zu nützen weiß, dem zugleich auch künstlerisches Empfinden innewohnt, wird gerade so wie der Maler in der Lage sein, dem Bilde künstlerische Auffassung und Eigenart zu verleihen.

Dr. M. Eisig, Nürnberg.