



Hedwig Sachsenberg, Kiel

ziehen, nur mit der höchstempfindlichen Platte zu arbeiten und je nach den Verhältnissen ein helleres oder dunkleres Filter vorschalten. Von hohem Werte wäre dagegen, wenn die Fabrikanten orthochromatischer Platten sich entschließen könnten, jeder Plattenpackung eine gelbgefärbte Gelatinefolie beizulegen, deren Abstimmung etwa einem Kompensationsfilter entspräche. Eine solche Folie ließe sich leicht zwischen zwei dünne Spiegelglasscheiben einfügen und in geeigneter Weise an dem Objektiv anbringen. Bis jetzt liefert nur die Aktiengesellschaft für Anilinfabrikation solche Folien, aber auch diese nur für ihre Isolarplatte. Es würde zweifellos den meisten Amateuren ein großer Dienst geleistet werden, wenn die Plattenfabrikanten ihren farbenempfindlichen Fabrikaten das geeignete Filter in der erwähnten