



Wilhelm Weimer, Niederhausen

„Licht- und Schattenbehandlung ist das Zentralgebiet der Photographie, ein unerschöpfliches Problem! Bisher kam dafür die gegen einen hellen Hintergrund stark dunkel wirkende Silhouette in Betracht, eine Kontrastwirkung; damit ist die moderne Photographie zu einer gewissen Grenze gekommen und läuft Gefahr, sich in Effekten zu verlieren.“