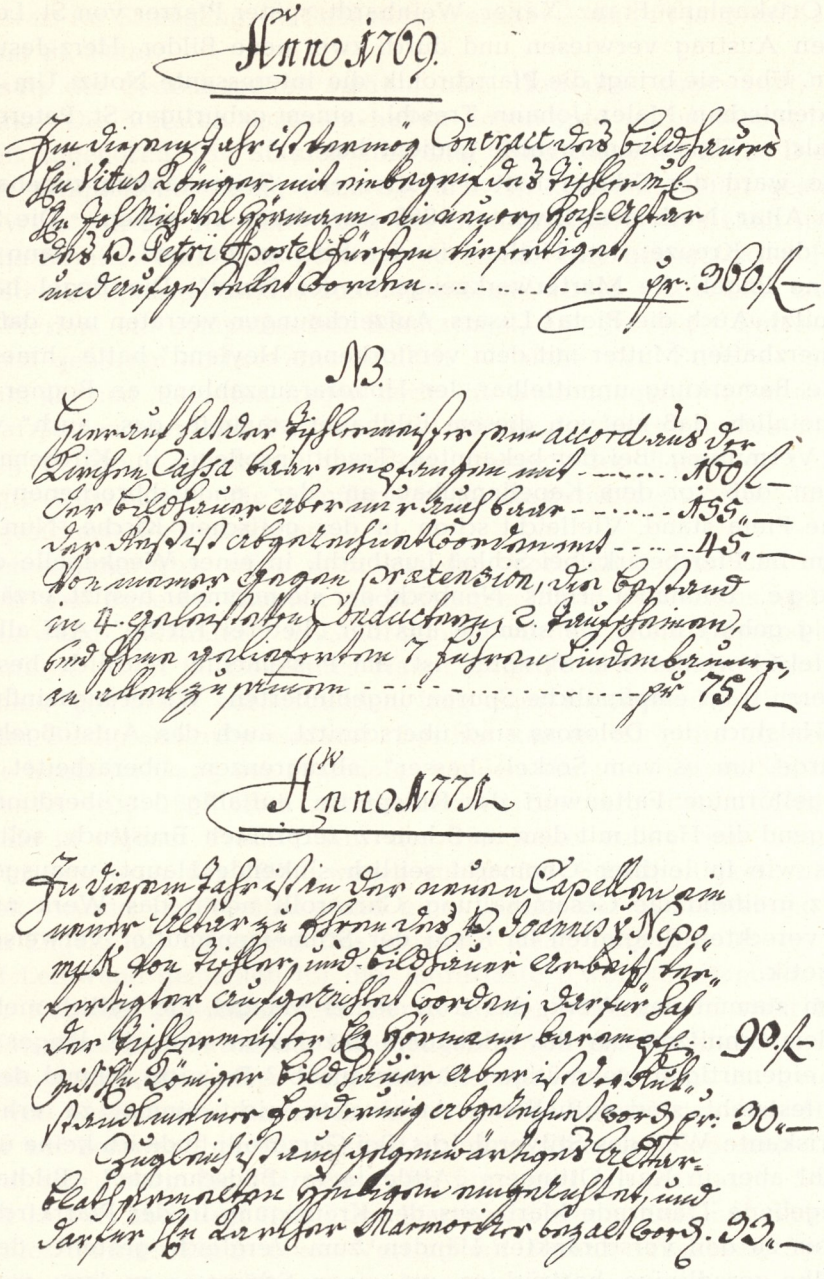

Abb. 55. Aus Pfarrer Lusars „Notizenbuch“

Dem Schreiber müssen Unterlagen zurhand gewesen sein, die nun verloren sind ... Trotzdem, im Falle Bogner zumindest hat er sich in der Eile geirrt. Oder er war ein — Geselle Königers.

Ein bekannter Kunstforscher hat mir einmal gestanden: Soviele Bilder werden L a u b m a n n nachgesagt, signiert habe ich noch keines gesehen. Ich antwortete schon damals: In St. Peter hängen gleich zwei! Ein hl. Aloisius, dessen Gestalt durch einen schräg einfallenden Lichtstrahl ordentlich belebt wird, jetzt in der Kapelle rechts, eine Immakulata rückwärts an der Tür (Tafel 54). Interessant durch die ungewöhnliche Einbeziehung der schlangenumwundenen Weltkugel in ein Kniestück: Auf ihr die Darstellung der „Vorgeschichte“, des Sündenfalls. Beide Bilder, laut Inschrift am Rücken, Wid-