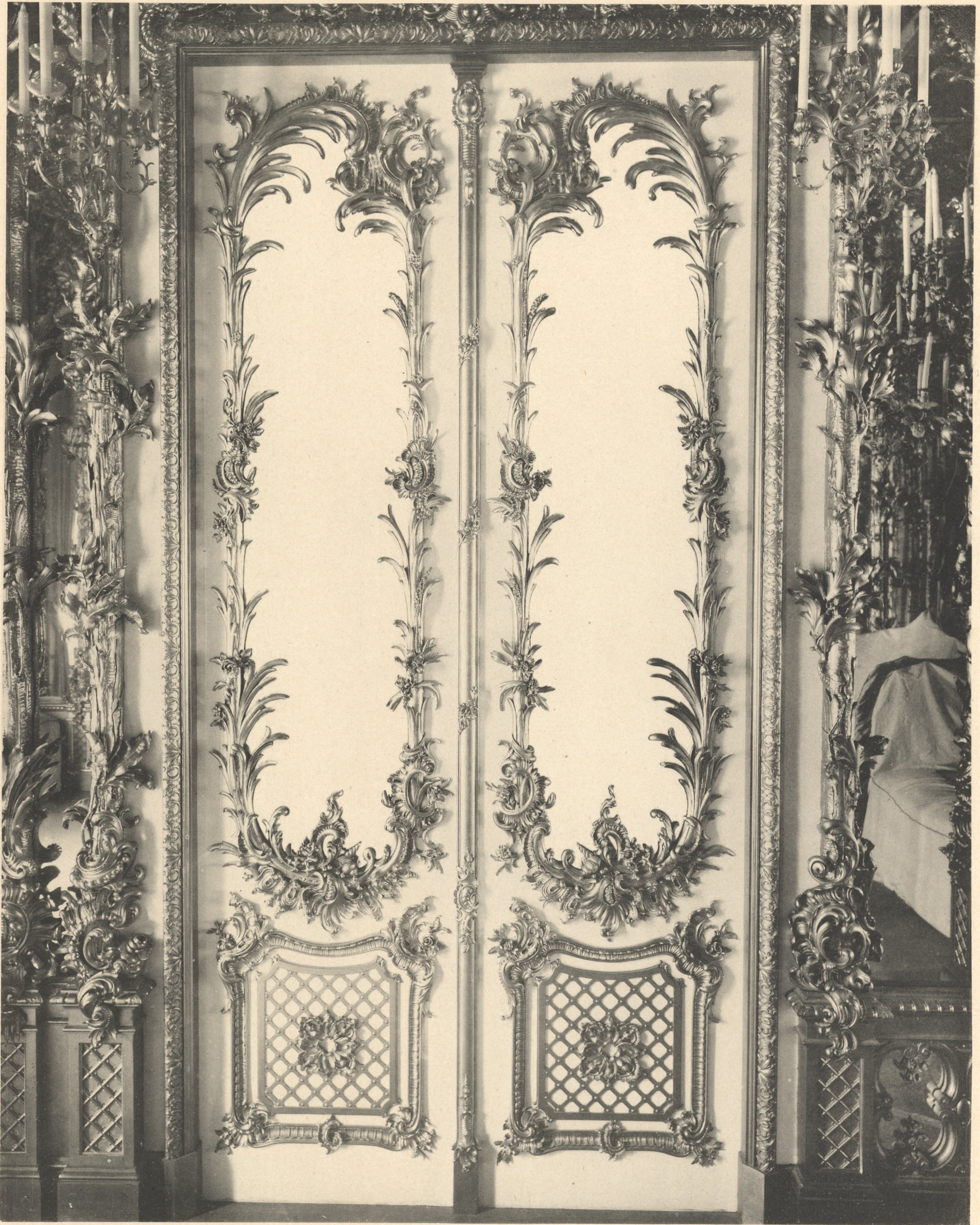


Die dekorative Ornamentik des Königlichen Schlosses Herrenchiemsee.



Ausgeführt im Atelier von PH. PERRON, k. Professor und Bildhauer, München.

Photographie und Lichtdruck von Jos. ALBERT, München.

Thür- und Wandfüllungen in Holz geschnitzt.

Louis XV.

Bade-Toilettezimmer.

Inventar
A. v. E.
Nr. 1004

Verlag von Jos. Albert in München.



Die dekorative Ornamentik des Königlichen Schlosses Herrenchiemsee.



Ausgeführt im Atelier von PH. PERRON, k. Professor und Bildhauer, München.

Photographie und Lichtdruck von Jos. ALBERT, München.

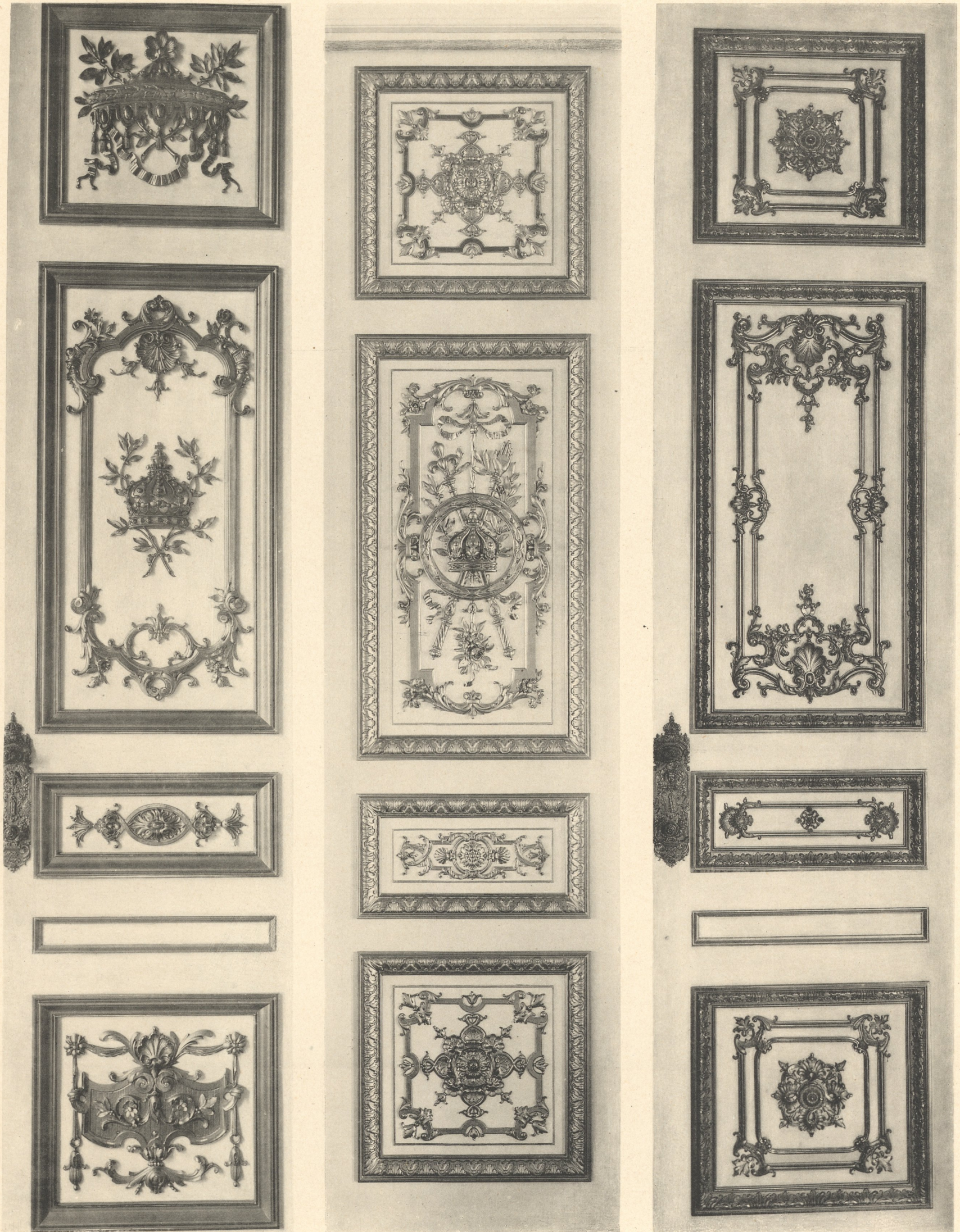
Thürfüllungen in Holz geschnitzt.
Louis XV.

Inventar
Abt. E
Nr. 1004

Verlag von Jos. Albert in München.



Die dekorative Ornamentik des Königlichen Schlosses Herrenchiemsee.



Ausgeführt im Atelier von PH. PERRON, k. Professor und Bildhauer, München.

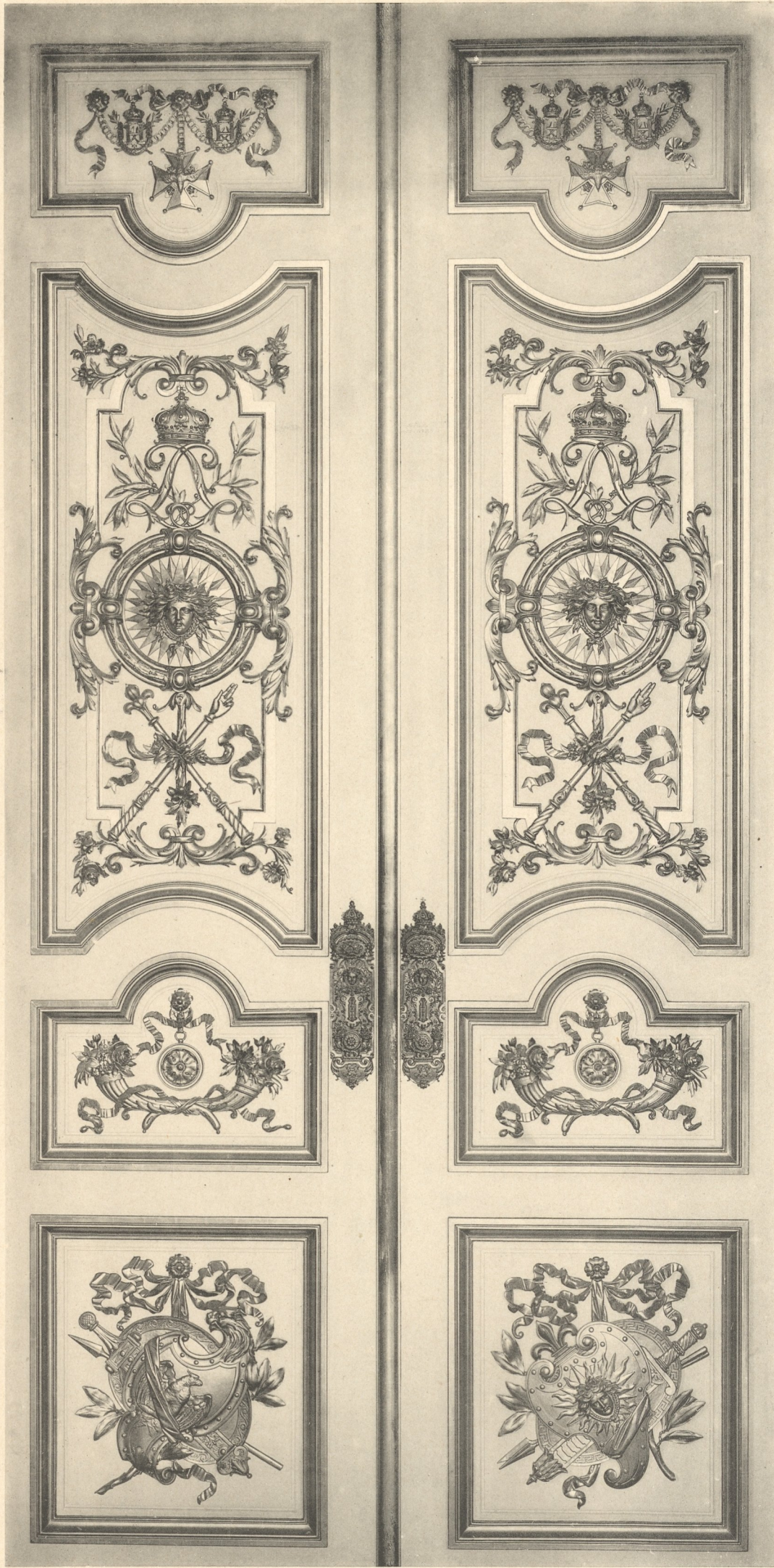
Photographie und Lichtdruck von JOS. ALBERT, München.

Thürfüllungen in Holz geschnitzt.
Louis XIV.

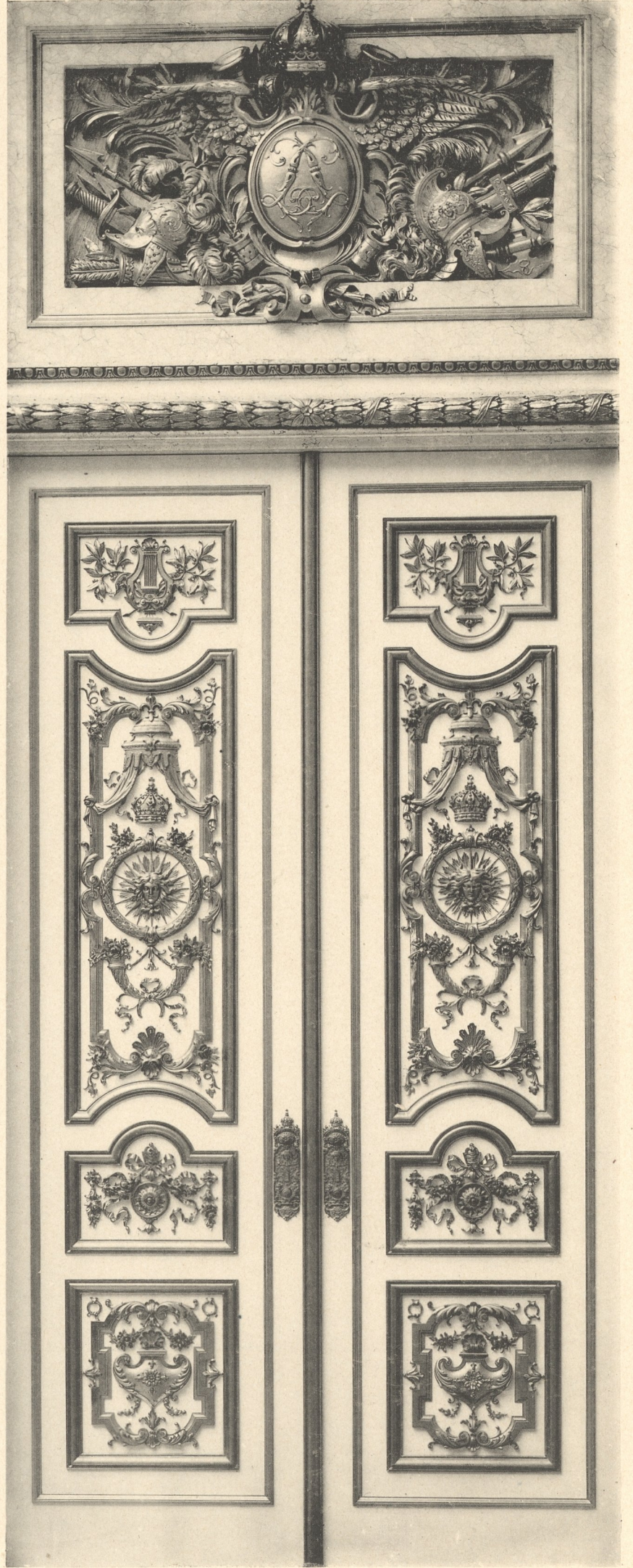
Inventar
A. 3. E
Nr. 1004



Die dekorative Ornamentik des Königlichen Schlosses Herrenhiemsee.



Ausgeführt im Atelier von PH. PERRON, k. Professor und Bildhauer, München.



Photographie und Lichtdruck von Jos. ALBERT, München.

Thürfüllungen in Holz geschnitzt.
Louis XV.

Inventar
Abt. E
Nr. 1004

Verlag von Jos. Albert in München.



Die dekorative Ornamentik des Königlichen Schlosses Herrenchiemsee.



Ausgeführt im Atelier von PH. PERRON, k. Professor und Bildhauer, München.

Photographie und Lichtdruck von Jos. ALBERT, München.

Thürfüllungen in Holz geschnitzt.
Louis XV.

Inventar
Abth E
Nr. 1004

