

chaque rangée sont vis-à-vis des clefs de l'autre (fig. 1332 et 1333). Est-ce une simple ingéniosité, ou a-t-on voulu briser ainsi la force du vent ? Je ne sais.

Le cloître est souvent décoré de tombeaux, de piscines; des bancs y sont ménagés : un exemple intéressant est celui de Saint-Dié (fig. 1334), où une chaire extérieure permettait soit la prédication, soit la lecture.

En somme, le cloître est une cour entourée de portiques, soit que ces por-

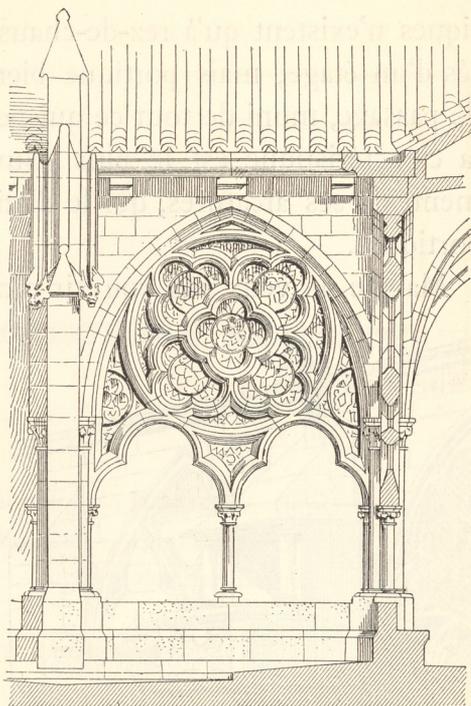


Fig. 1331. — Cloître de Semur.

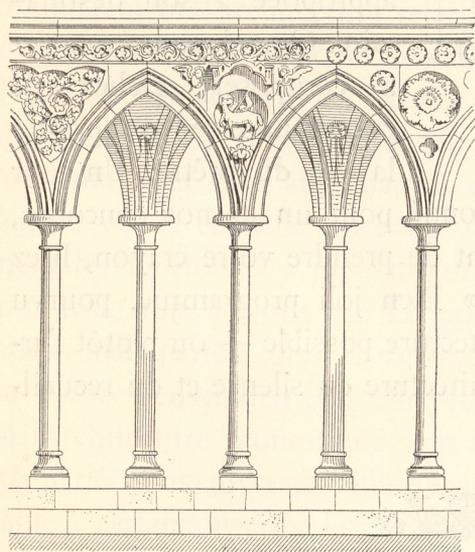


Fig. 1332. — Cloître du Mont-Saint-Michel.

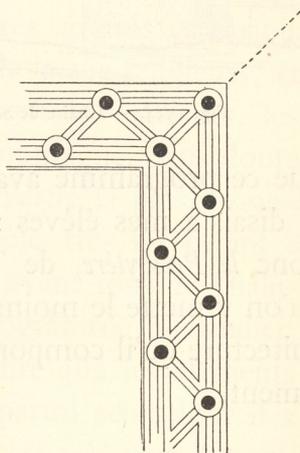


Fig. 1333. — Cloître du Mont-Saint-Michel. Plan.