

réalisé, et rien ne s'oppose plus à une très longue durée de la chapelle de Versailles.

Je n'essaierai pas de vous décrire la richesse et la valeur artistique de cet ensemble où tout est étudié de main de maître.

Intérieur, extérieur, tout mérite la même admiration. Versailles est une mine inépuisable d'études, qu'on parcourt trop rapidement : on va dix, vingt fois à Versailles, mais dix ou vingt fois on y va partout : limitez-

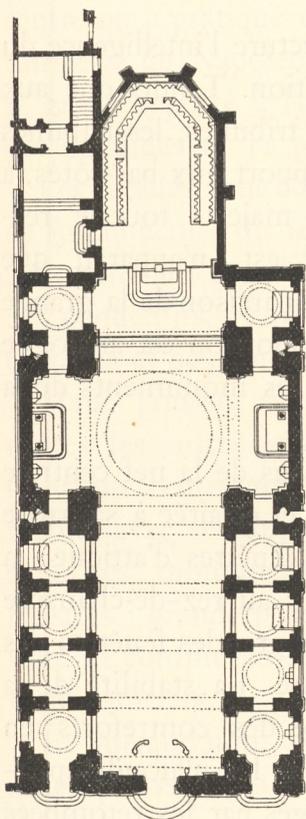


Fig. 1278. — Église Notre-Dame-des-Victoires, à Paris. Plan.

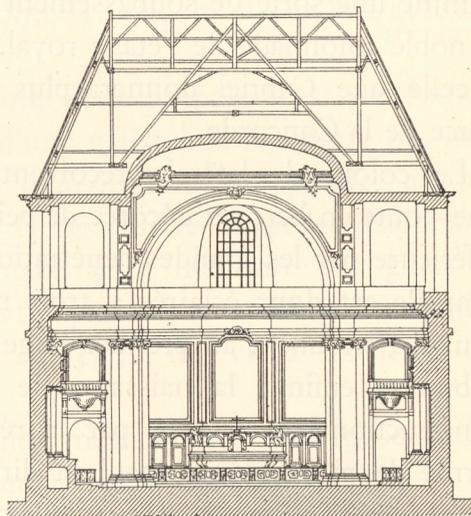


Fig. 1279. — Église Notre-Dame-des-Victoires, à Paris, Coupe sur le transept.

vous un jour à la chapelle : ce sera une journée bien employée.

Revenons aux églises parisiennes.

Notre-Dame-des-Victoires (fig. 1278 et 1279), autrefois église des *Petits pères*, était l'église d'un couvent important, et s'y ratta-