

façades d'églises comme synthétisée par celle de Châteaumeillant (Cher) (fig. 1193). Cette église a une nef et des bas-côtés, et sa façade comporte en tout quatre ouvertures : la porte, une fenêtre en arc concentrique avec la voûte de la nef, deux fenêtres concentriques aux voûtes des bas-côtés. C'est du reste un exemple choisi entre tant d'autres, car ces exemples pourraient se multiplier indéfiniment. Il me suffit de vous avoir montré quelques types.

Un élément spécial s'introduisit de bonne heure dans la composition des façades

d'églises : la rose centrale, éclairant la nef. Parmi les plus anciens exemples, et toujours en nous en tenant quant à présent aux

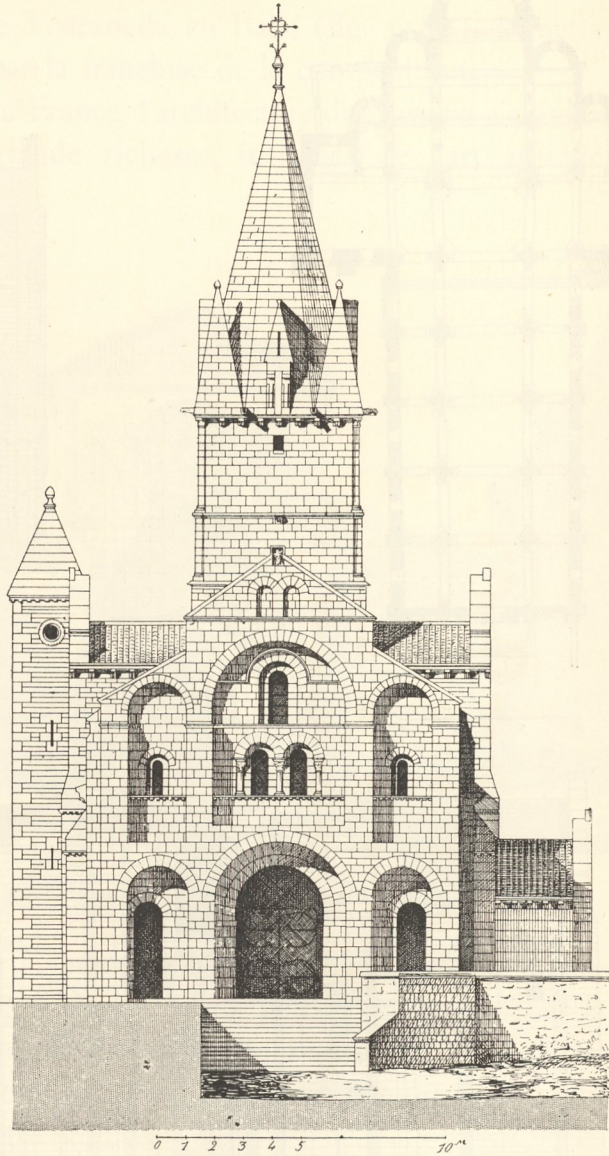


Fig. 1192. — Église de Châtel-Montagne (Allier).