

Nectaire (fig. 1118) où les chapelles forment saillie avec des hauteurs d'ailleurs différentes ; mais ces chapelles ne sont pas contiguës les unes aux autres, et entre deux s'ouvrent de grandes fenêtres éclairant les bas-côtés. Ce parti est d'ailleurs fréquent. A l'église de Châteaumeillant, dans le Cher (fig. 1119), nous trouvons au contraire la disposition plus purement basi-

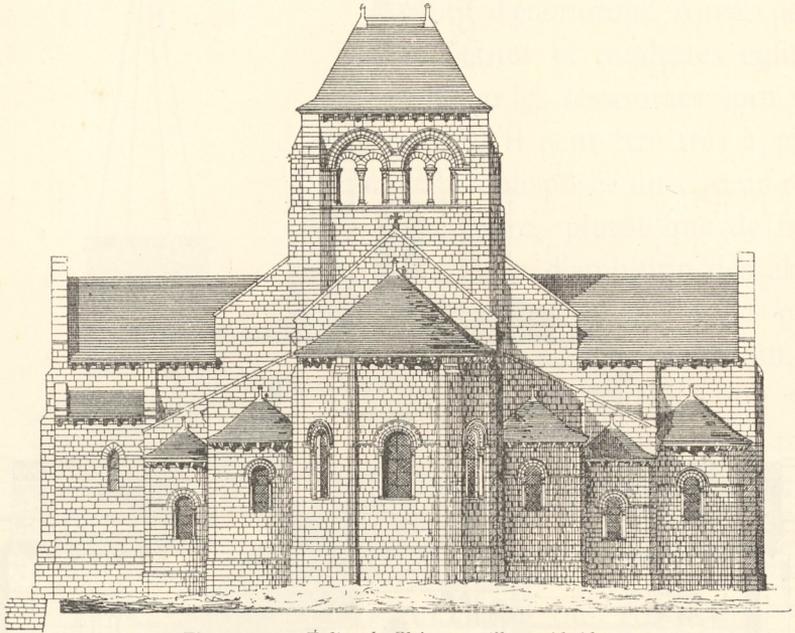


Fig. 1119. — Église de Châteaumeillant. Abside.

licale des chapelles s'ouvrant en face des bas-côtés, et du chœur même de l'église visible extérieurement dans toute son élévation. Dans l'architecture romane même, comme vous le voyez, la disposition des absides est loin d'être uniforme.

Plus tard, cette variété devient plus grande encore, les absides sont souvent traitées avec beaucoup d'imagination et de souci de la silhouette et du pittoresque : la composition absidale s'y prête d'ailleurs à merveille. Il n'y a presque pas d'abside qui ne soit réussie ; l'une des plus intéressantes est celle de