

Vous me trouverez sans doute bien hardi de me permettre ces critiques des nefs de Notre-Dame, d'ailleurs fort belles. Mais quoi ? Ces critiques ont dû être faites avant moi par des hommes très autorisés, car on a abandonné les errements de la composition de Notre-Dame, et à Reims ou à Amiens on est parvenu à un parti plus franc et plus pur. De Notre-Dame à Reims, il y

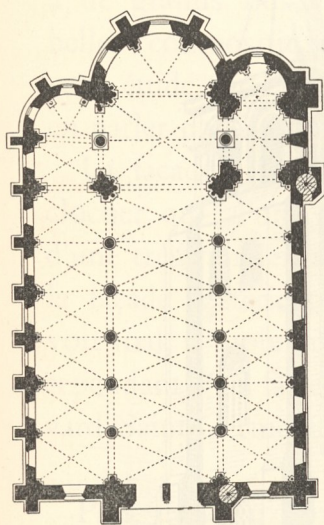


Fig. 1100. — Église Saint-Julien-le-Pauvre.

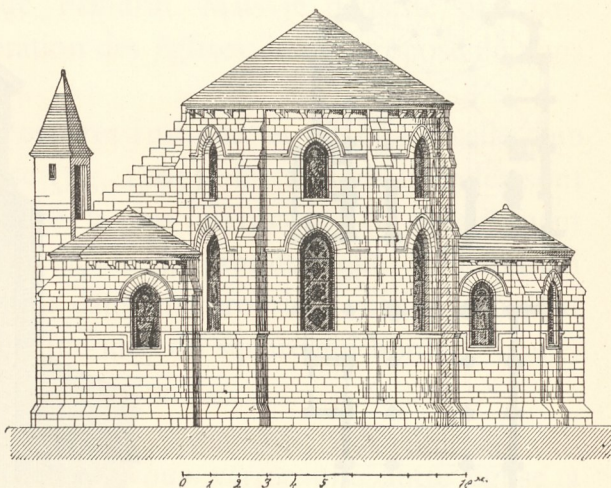


Fig. 1101. — Église Saint-Julien-le-Pauvre. Abside.

a un progrès très réel dans la composition des nefs : il n'y a pas d'irrespect à le constater.

J'ai commencé par Notre-Dame, et c'était justice ; mais maintenant, revenons en arrière. Paris vous présente de plus anciennes églises : Saint-Julien-le-Pauvre (fig. 1100 et 1101), vénérable surtout par son antiquité, bien délabrée d'ailleurs, et Saint-Germain-des-Près.

Cette dernière église est d'une assez grande unité (fig. 1102) ; c'est de l'architecture encore romane par ses arcs plein-cintre et