

Dans la proportion italienne poursuivant l'unité de la nef et des bas-côtés, attachez-vous d'abord à Sainte-Marie-des-Fleurs à Florence (fig. 1087 et 1088), non par ordre chronologique, mais parce que c'est peut-être la plus nette affirmation de

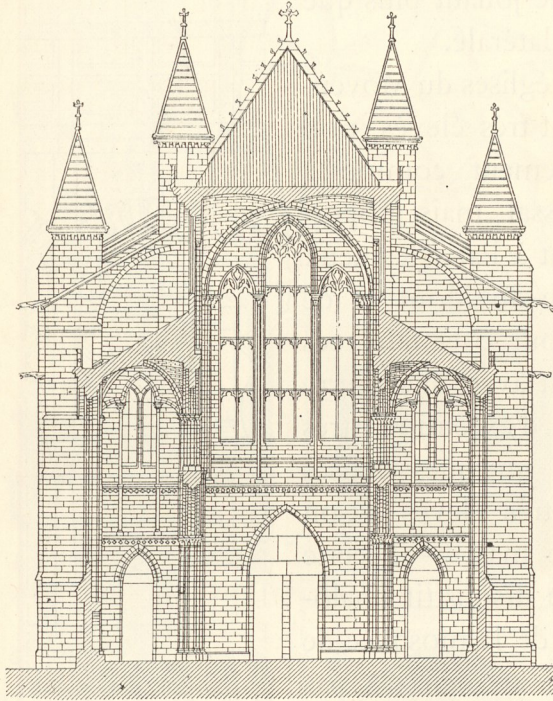


Fig. 1085. — Église d'Eu. Coupe transversale.

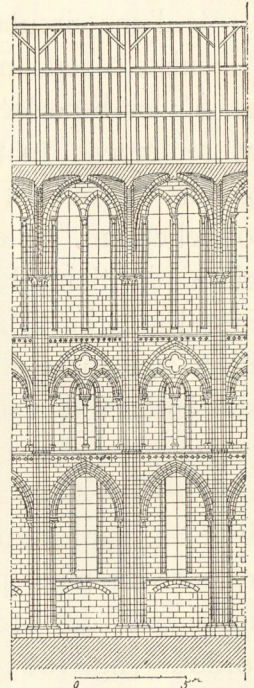


Fig. 1086. — Église d'Eu. Coupe longitudinale.

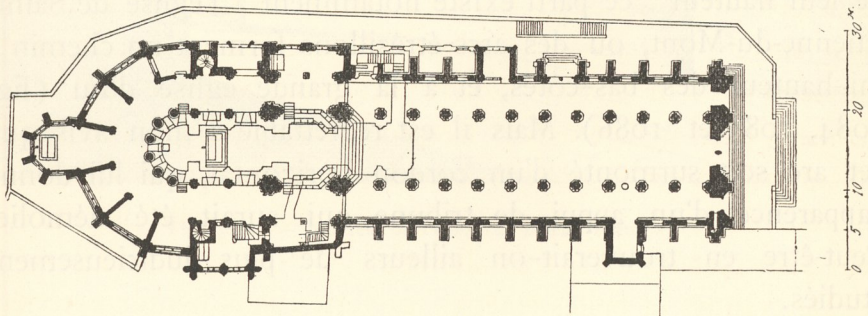


Fig. 1084. — Église d'Eu. Plan.