

Fig. 983. — Église Saint-Vital, à Ravenne. Plan.

Il a été peu fait d'églises en coupôles sur plan circulaire. Mais des édifices circulaires ont pu sans difficultés devenir des églises, entre autres le Panthéon de Rome devenu *Santa Maria Rotonda*. Par contre, les églises quasi-circulaires, ou, en d'autres termes, polygonales, furent assez nombreuses. Leur composition, nettement byzantine, s'est continuée au moyen âge non pour l'église paroissiale ou la cathédrale, mais pour

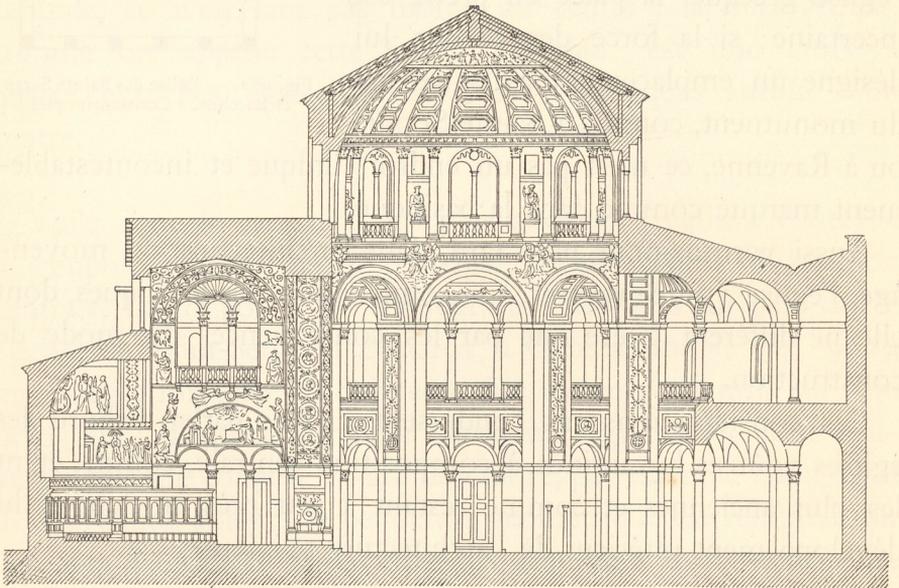


Fig. 984. — Église Saint-Vital, à Ravenne. Coupe.