

plus, les escaliers de la scène doivent être clairs dans la journée, car si ceux de la salle ne servent que le soir — ou pour des

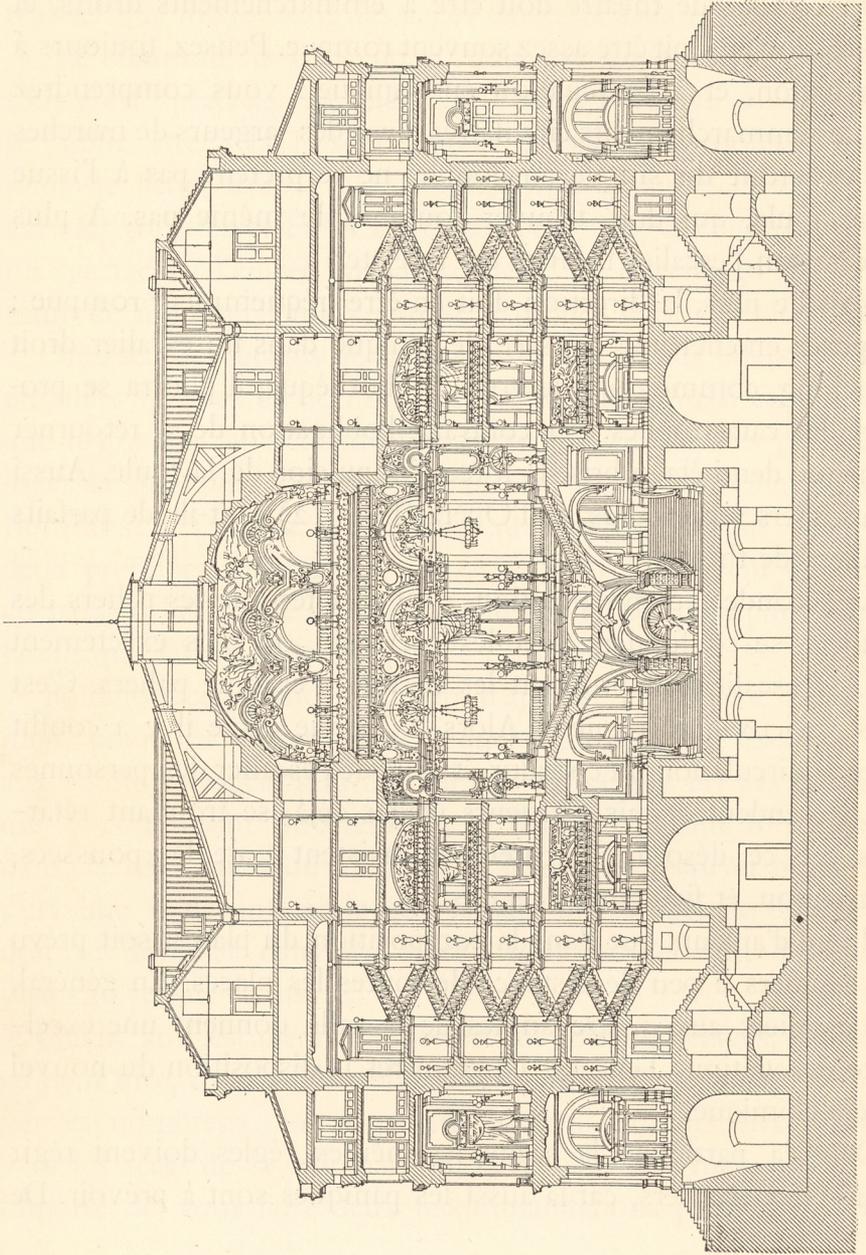


Fig. 912. — Coupe sur les escaliers de l'Opéra.