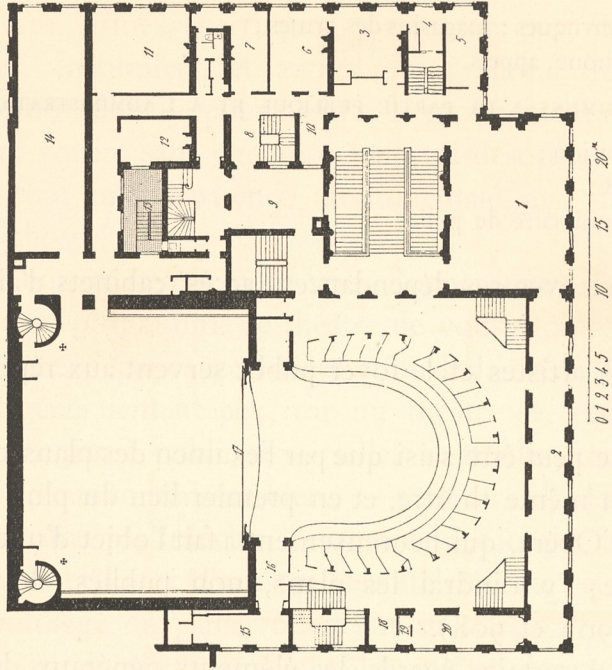
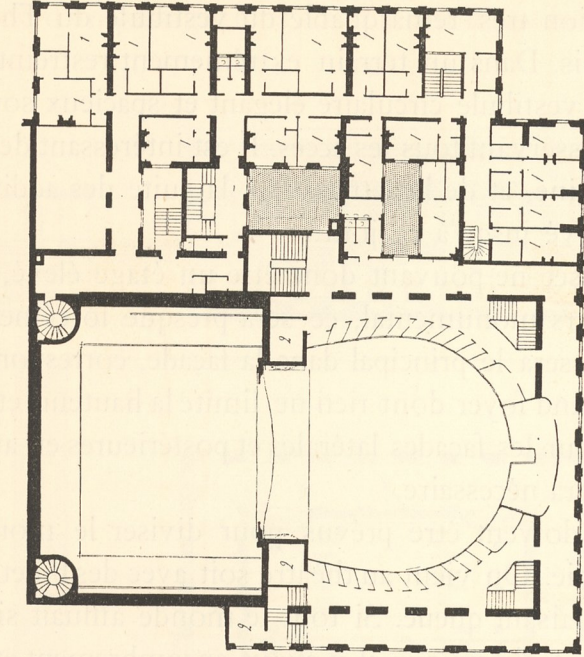


Rez-de-chaussée.
 1, vestibule Richelieu. — 2, vestibule Saint-Honoré. — 3, location. — 4, police. — 5, 5, billets.
 6, vestiaire des contrôleurs. — 7, concierge. — 8, gardes municipaux. — 9, antichambre
 de la caisse. — 10, caisse. — 11, inspecteur des Finances. — 12, entrée des décors. —
 13, pompiers. — 14, musiciens. — 15, chef de musique. — 16, entrée de service. — 17, con-
 cierge. — 18, vestiaire. — 19, bibliothèque et archives. — 20, bibliothèque. — 21, urinoirs.
 — 22, jeu d'orgue. — 23, vestiaire. — 24, 24, ascenseurs.



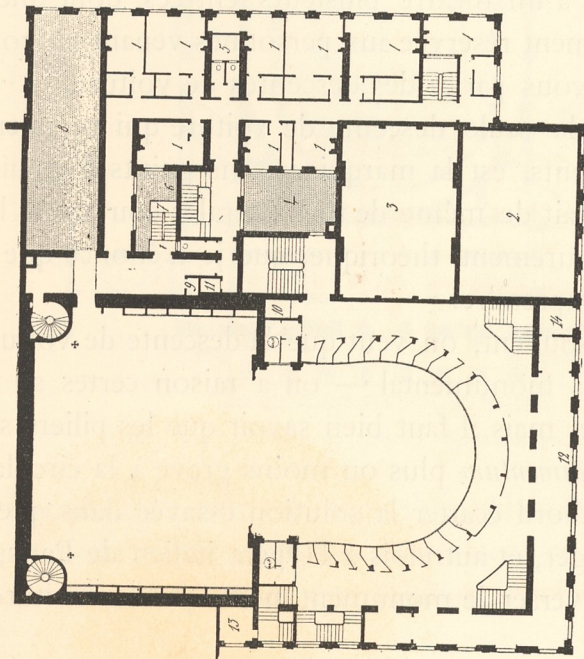
Premières loges, premier étage.
 1, foyer du public. — 2, galerie des bustes. — 3, cabinet de l'administrateur. — 4, cabi-
 net de toilette. — 5, salon d'attente. — 6, salle du Comité. — 7, cabinet du secrétaire
 général. — 8, escalier de l'administration. — 9, antichambre. — 10, huisier. — 11, foyer
 des artistes. — 12, travestissement. — 13, escalier de secours. — 14, magasin de décors.
 — 15, salon du Président. — 16, loge du Président. — 17, rideau de fer. — 18, ves-
 tiaire. — 19, office. — 20, glacier.

Fig. 907. — Théâtre-Français.



Amphithéâtre, quatrième étage.

1, 1, loges — 2, 2, matériel.



Troisièmes loges, deuxième étage.

1, 1, loges. — 2, vide du foyer. — 3, vide du grand escalier. — 4, cour de l'administration. — 5, cour. — 6, cour. — 7, escalier de secours. — 8, dépôt de décors. — 9, électricité. — 10, ascenseur du public. — 11, ascenseur des artistes. — 12, vestiaire. — 13, matériel. — 14, matériel des ouvrières.

Fig. 508. — Théâtre-Français.