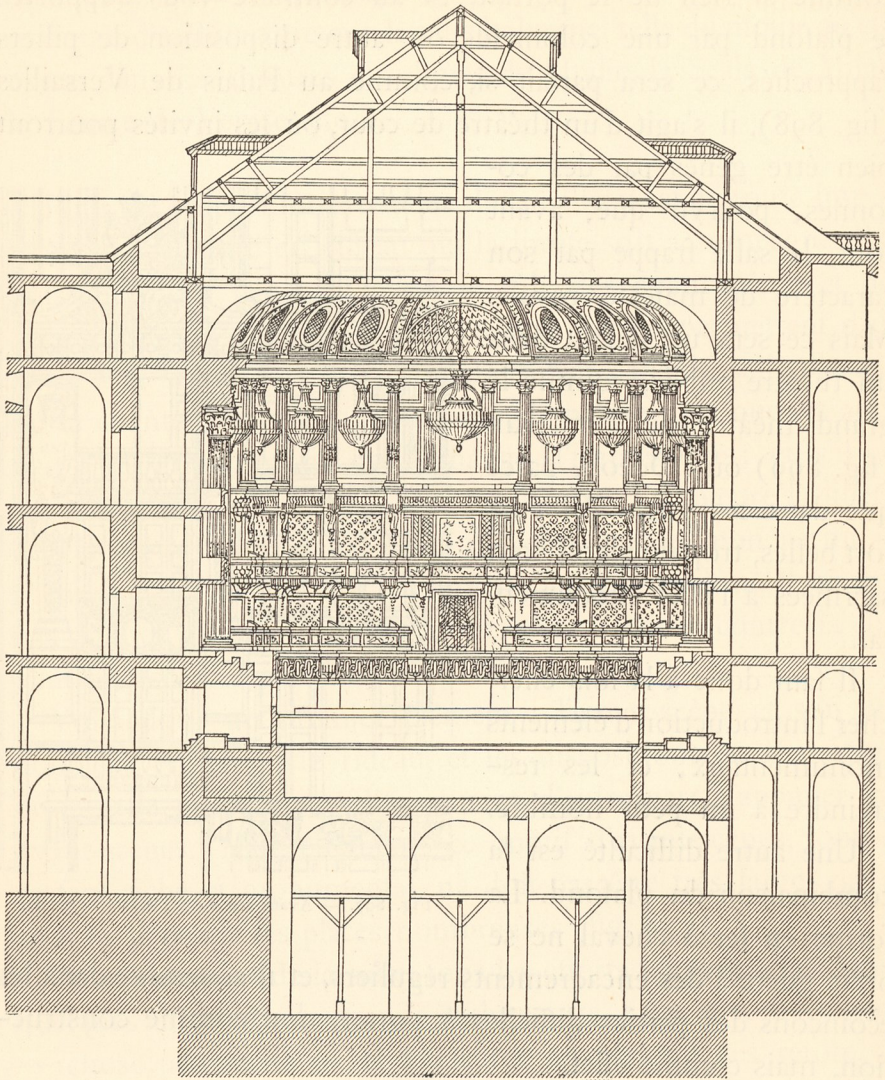


dans une solution de génie : c'est celle qui s'est transmise de



0 1 2 3 4 5 10 15 20<sup>m</sup>

Fig. 898. — Coupe transversale de la salle de l'Opéra de Versailles.

l'une à l'autre dans les reconstructions successives de l'Opéra de Paris.