

faut connaître son sujet et son art : les deux connaissances qui

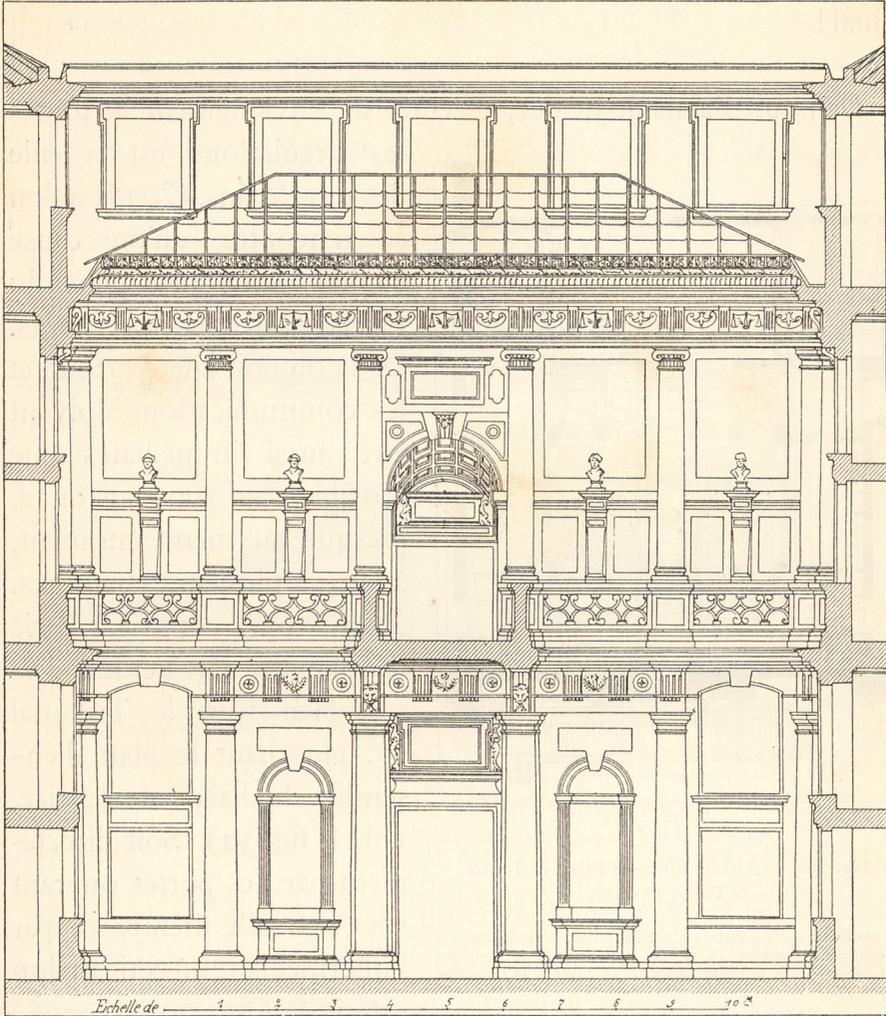


Fig. 795. — Coupe de l'atrium vitré, au Palais de Justice, à Paris.

manquent le plus souvent aux prédicateurs du changement quand même.

Voulez-vous que je vous donne un conseil de pur bon sens ? Si vous avez quelque jour à faire une salle de Justice, compo-