

petits musées, et les conditions désirables pour ces salles sont les mêmes que pour les salles de musées proprement dits. Je

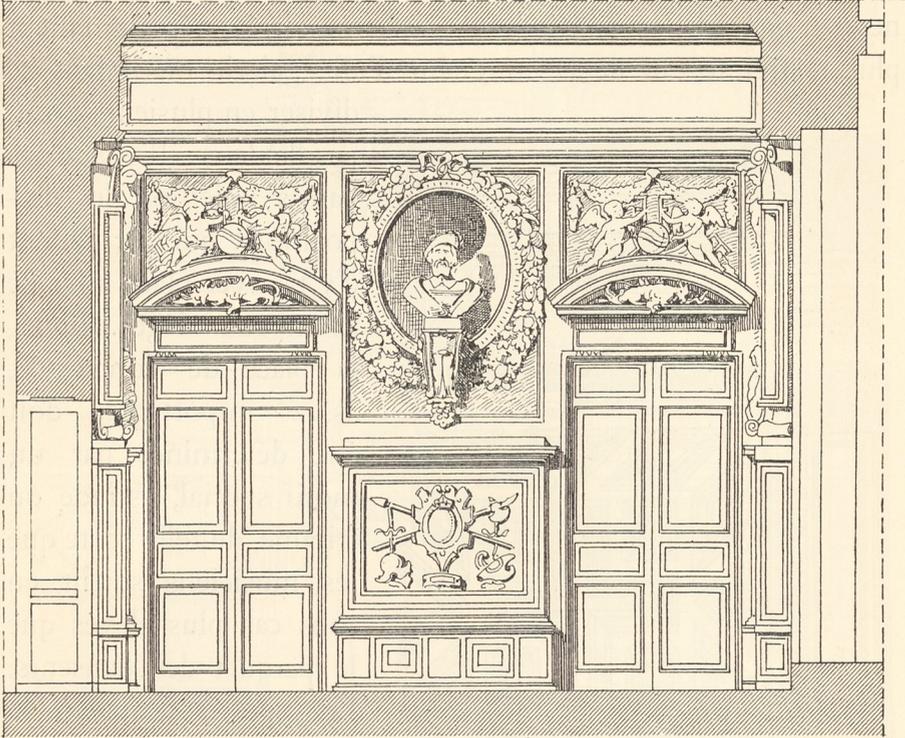


Fig. 595. — Extrémité de la Galerie de François I^{er} à Fontainebleau.

réserve donc ce sujet pour le jour où nous nous entretiendrons des salles de musées.

La salle des fêtes ou salle de bal n'existe comme salle spéciale que dans la très riche habitation; dans la vie ordinaire, même luxueuse, c'est dans les salons qu'on danse, et parfois le bal s'étend jusque dans les chambres principales, et dans toutes les pièces qui peuvent accidentellement se grouper avec la réception. Aussi faut-il prévoir pour toutes ces pièces des planchers