

tisans attendaient; c'était une sorte de salle des Pas-perdus où

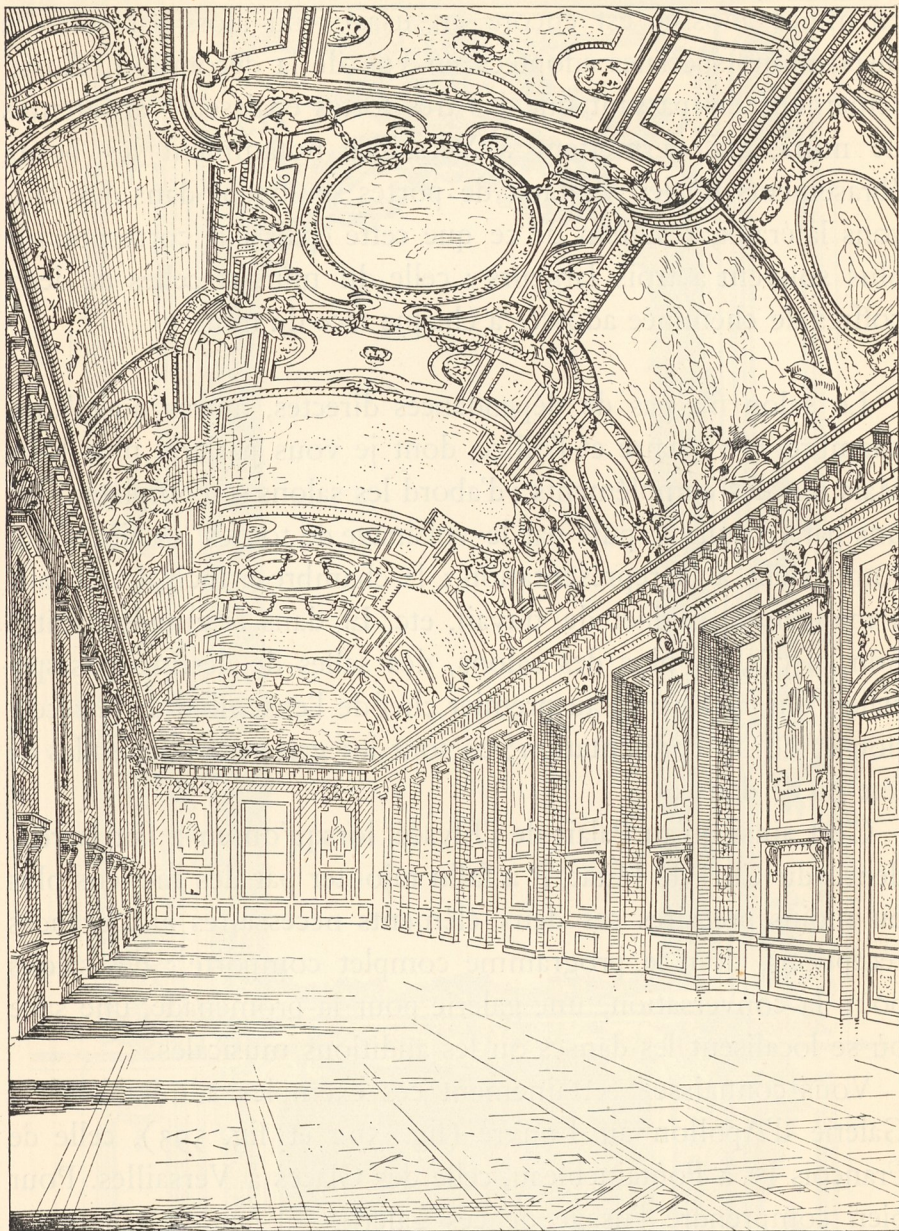


Fig. 592. — Galerie d'Apollon, au Louvre.