

de la voiture au point où la descente est particulièrement dangereuse. Tout au moins est-il sage de tenir la pente beaucoup

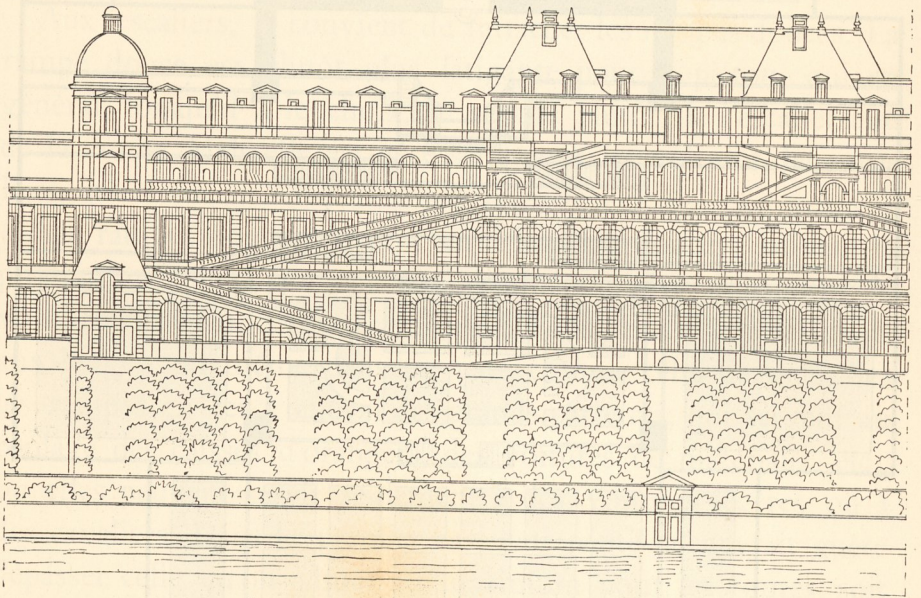


Fig. 524. — Élévation des anciennes rampes du château de Saint-Germain.

moins prononcée dans les tournants, et de recourir là encore aux balancements.

Car l'étude d'une rampe, si elle ne se fait pas par des tracés de marches, doit se faire par des tracés de lignes de niveau, à intervalles réguliers de hauteur (fig. 525). Ainsi le croquis ci-annexé vous fait voir un tracé de rampe sur plan courbe, où la pente s'adoucit aux tournants, et forme *canal* dans la partie circulaire, afin d'éviter que

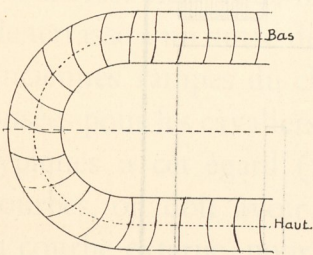


Fig. 525. — Rampe courbe.

la voiture ne soit projetée soit contre le parapet intérieur par la pente plus prononcée du plus court rayon, soit contre le parapet extérieur par la force centrifuge,