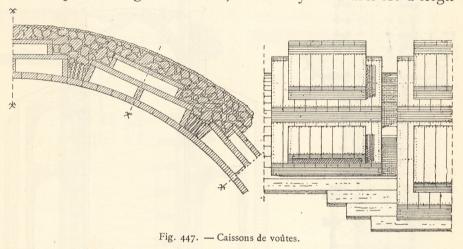
nons pour exemple une salle rectangulaire, voûtée en berceau, par exemple les bas côtés de la Basilique de Constantin, ou Temple de la Paix. L'architecte fait élever un cintre en charpente : sur des fermes de cintre sont disposés des madriers jointifs, ce sont les génératrices du cylindre (fig. 447).

Là-dessus, il pourrait simplement faire verser et pilonner le béton composé de pierres légères et de mortier. Mais il veut donner plus de légèreté encore, et le moyen naturel est d'élégir



la voûte par des évidements. Supposez donc que sur le cylindre du cintre on ait disposé régulièrement des boîtes en bois séparées par des intervalles de largeur déterminée par les dimensions de la brique en usage; ces intervalles seront remplis par de la brique, c'est-à-dire dans le sens des directrices du cylindre, par de véritables arcs en briques; et dans le sens des génératrices par des traverses ou chaînes également en briques. Sur chacune de ces boîtes, il peut en être posé une autre encore. Puis on répand alors le blocage ou béton. Au bout d'un certain temps, lorsque les mortiers ont fait prise, le cintre est démonté, et les boîtes se démontent avec lui. Vous trouvez alors en creux dans