

La contre-partie consiste à donner aux voûtes la plus grande légèreté possible. Sous ce rapport, les voûtes romaines sont particulièrement instructives.

Pour bien comprendre les efforts faits dans ce sens par les

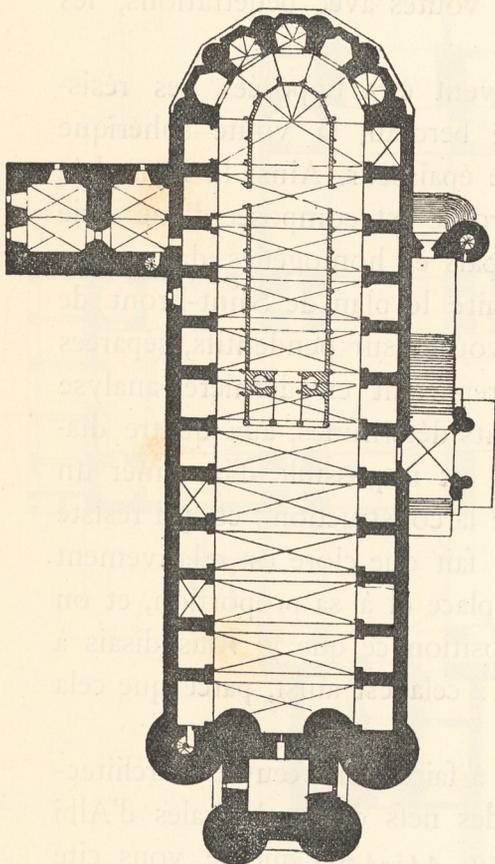


Fig. 443. — Plan de la Cathédrale d'Albi.

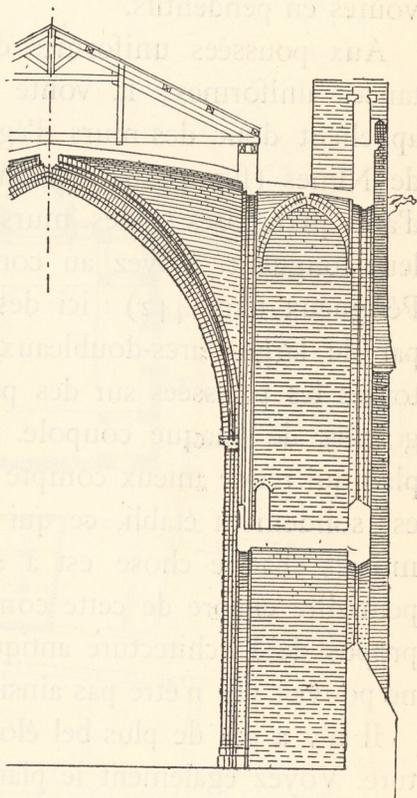


Fig. 444. — Coupe transversale de la Cathédrale d'Albi.

architectes de l'antiquité, et pour bien constater l'identité entre les pratiques de la construction et les formes de l'architecture, nous allons les voir à l'œuvre dans deux pays absolument différents, non par le climat, mais par la nature des matériaux qu'offre le sol : à Rome et dans le midi de la France.