

certain d'une part que les souches de cheminées se voient et comptent, comptent même beaucoup dans l'aspect de l'édifice ; il est certain aussi qu'on peut les arranger et en tirer parti, qu'il y a même là les éléments de beaux motifs, comme par exemple les

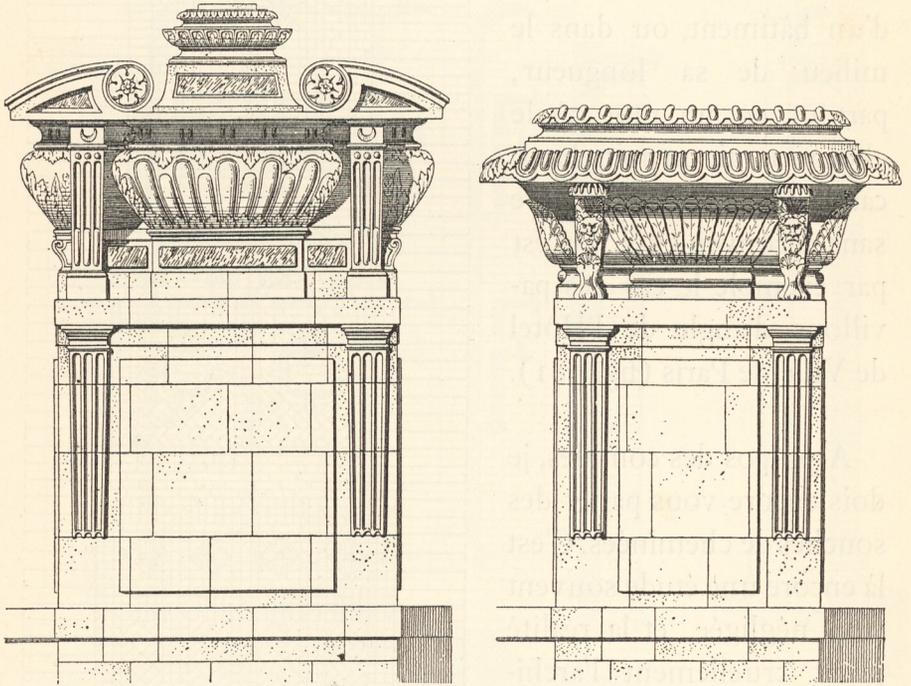


Fig. 384. — Souches de cheminées du château d'Anet.

belles cheminées monumentales du château de Saint-Germain (fig. 382) et celles du château de Martainville (fig. 383), toutes deux en briques ; celles du château d'Anet (fig. 384), de Chambord (fig. 385), de l'Hôtel de Ville, du Pavillon de Flore, en pierre, et tant d'autres. Même des cheminées étudiées avec moins de luxe, mais avec le respect de la nécessité, concourent encore à l'aspect du monument, par exemple celles très simples, mais très franches, de Fontainebleau. Et puis il en faut, et ce n'est