

pilier et les arcs n'ont plus de solution de continuité, il n'y a ni impostes ni chapiteaux; c'est pour ainsi dire l'application du chambranle aux portiques.

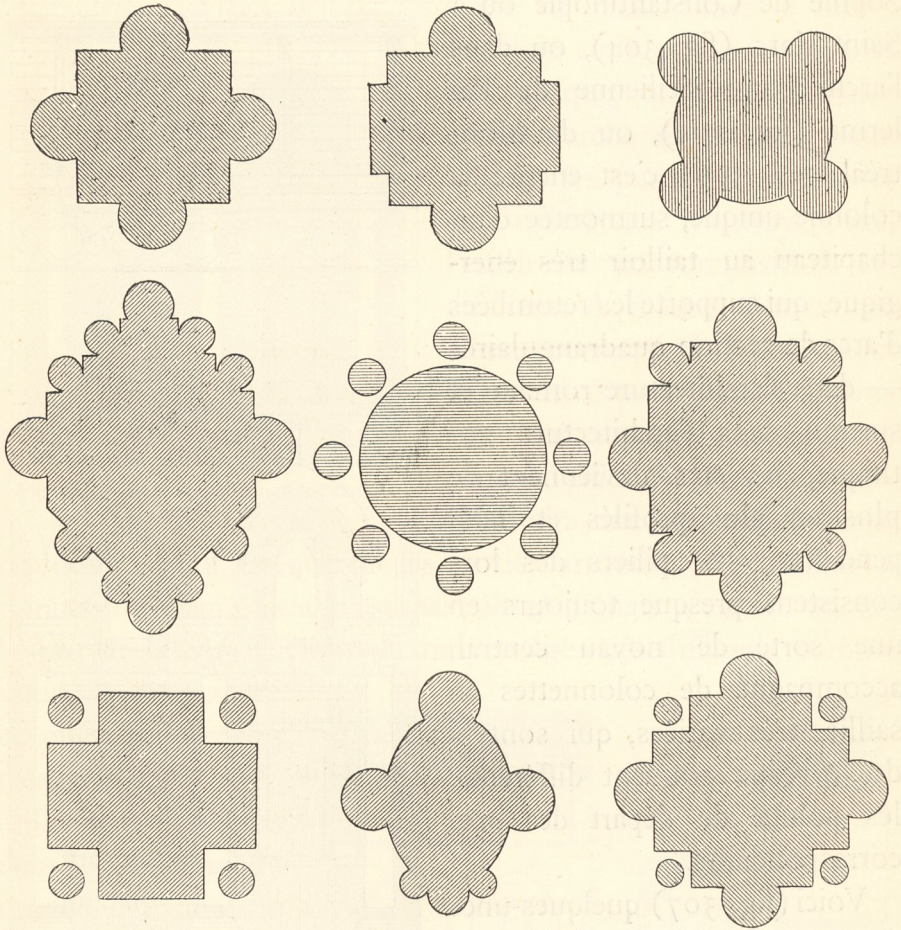


Fig. 307. — Exemples divers de sections de piliers du moyen âge.

Un exemple célèbre des portiques en arcades du moyen âge est la loge des Lanzi à Florence (fig. 308). Je ne saurais vous en citer de plus beau. Le principe en est le même : identité entre la section du pilier et les profils de l'arcature. D'ailleurs ces combi-