

puisque l'écartement des fermes est précisément calculé pour permettre la portée des pannes, et que ce ne serait qu'un encombrement sans motif. Quant à la console, purement horizontale, comme une extrémité de tirant, mais qui ne serait qu'un bout de bois scellé dans le mur, elle ne présenterait aucune solidité;

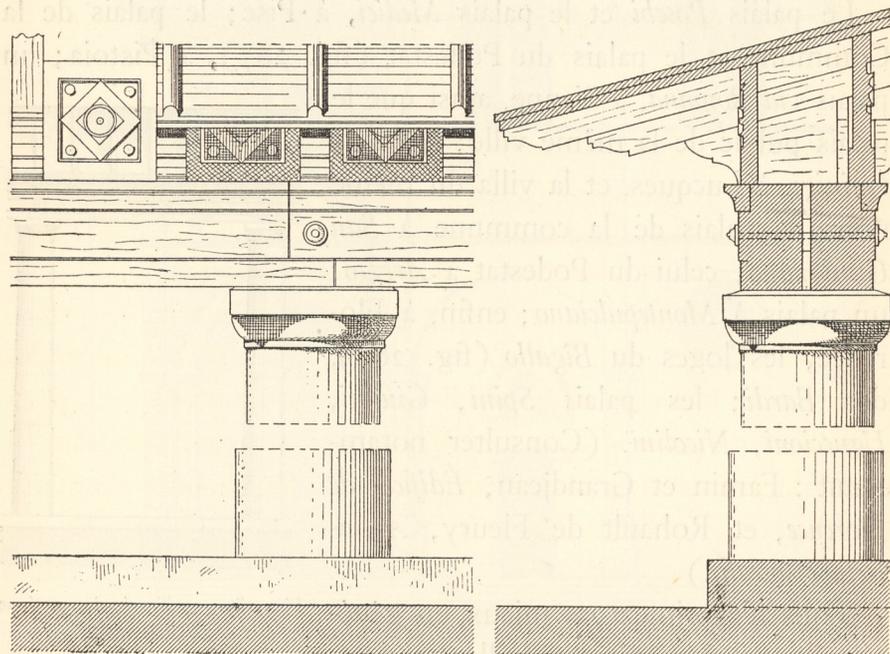


Fig. 290. — Portique de Charenton (Détail).

ce ne peut être que l'extrémité en bascule d'un tirant continu, assez fort pour ne pas fléchir sous le poids de la panne extérieure.

Ces études, notez-le bien, ne sont pas aussi éloignées de nous que vous pourriez le croire. Sans parler de villas nombreuses, où l'on s'est inspiré de l'architecture toscane moderne, vous avez près de Paris un monument contemporain d'une haute valeur : la maison de santé de Charenton, par Gilbert. Là, les portiques des préaux sont d'ordre toscan, et remarquablement étudiés. Cet exemple servira de conclusion à cette étude (fig. 289 et 290).