

florentine, des chefs-d'œuvre exquis de goût et d'élégance, et qui sont l'expression la plus pure de l'ordre toscan.

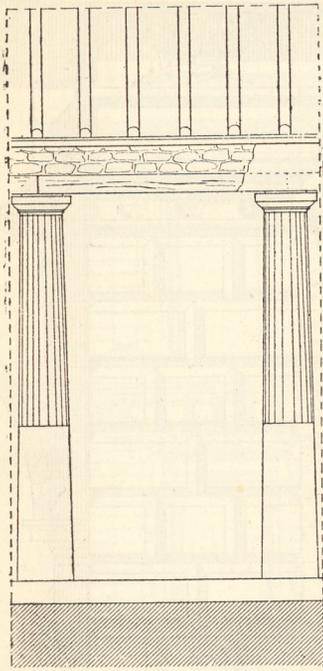


Fig. 284. — Ordre du camp des soldats à Pompéi.

Ces entablements en bois sont toujours caractérisés par la grande saillie des toitures. Des chevrons apparents, souvent décorés à leur extrémité, assurent cette saillie. Les diverses combinaisons employées à cet effet peuvent se ramener à deux groupes : dans l'un, les chevrons n'ont d'autre point d'appui que le mur ou l'architrave qui en tient lieu (fig. 285), alors les chevrons doivent être assez forts pour ne pas fléchir sous l'action du poids qu'ils supportent en bascule, et à cet effet, ils sont souvent doublés jusqu'à concurrence d'une partie de cette saillie ; dans l'autre, la saillie est assurée au moyen d'une panne extérieure, portée sur l'extrémité saillante des tirants de la

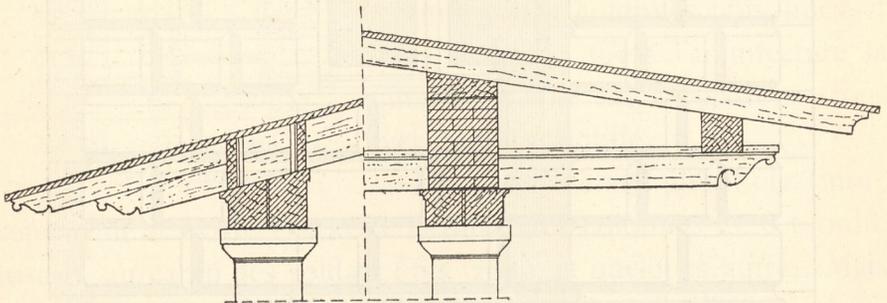


Fig. 285.

Entablements en bois.

Fig. 286.

ferme (fig. 286); cette panne a donc, de ferme en ferme, la même