

trouve à son tour dans les conditions de la première, et ainsi de suite jusqu'à l'effondrement total de la façade. Nouvelle preuve, comme vous voyez, de l'importance des angles.

Au lieu d'arcades, supposez des plates-bandes appareillées, l'effet sera le même, plus redoutable encore, puisque la plate-bande est de tous les arcs celui qui pousse le plus.

Aussi, lorsque vous voyez une disposition de ce genre, avec des arcades, par exemple au palais ducal de Venise (fig. 221), soyez certain qu'on a dû recourir à quelque moyen artificiel pour supprimer la poussée : dans ce monument, ce sont des *tirants en fer* apparents. Ce moyen a été fréquemment employé et n'a rien de condamnable ; cependant il est plus logique et d'un meilleur effet, pour la sécurité de l'aspect, de constituer des piliers d'angle différents des piliers intermédiaires, et suffisants par eux-mêmes pour obvier à la poussée (fig. 222).

Pour les plates-bandes appareillées, la difficulté dans ce même cas est plus grande. Le simple tirant n'est pas possible, ou du moins il faut, pour qu'il relie les sommiers, qu'il traverse les cla-

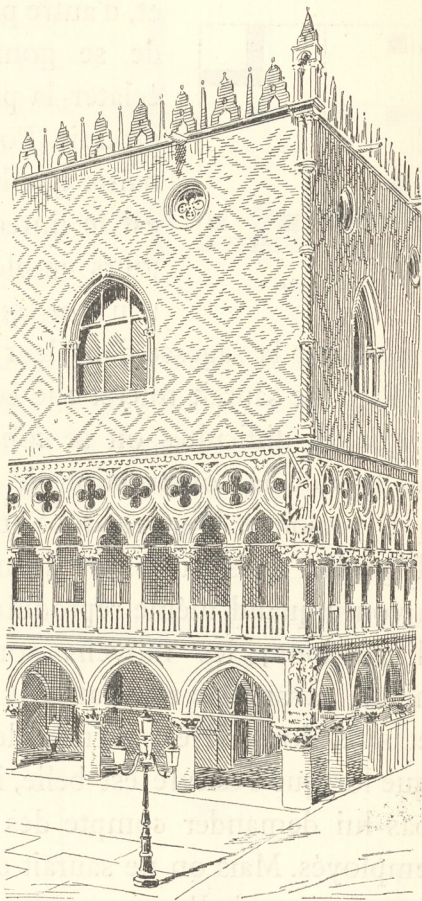


Fig. 221. — Angle du palais ducal, à Venise.