

Reportons-nous à ce que je vous ai dit de la construction des

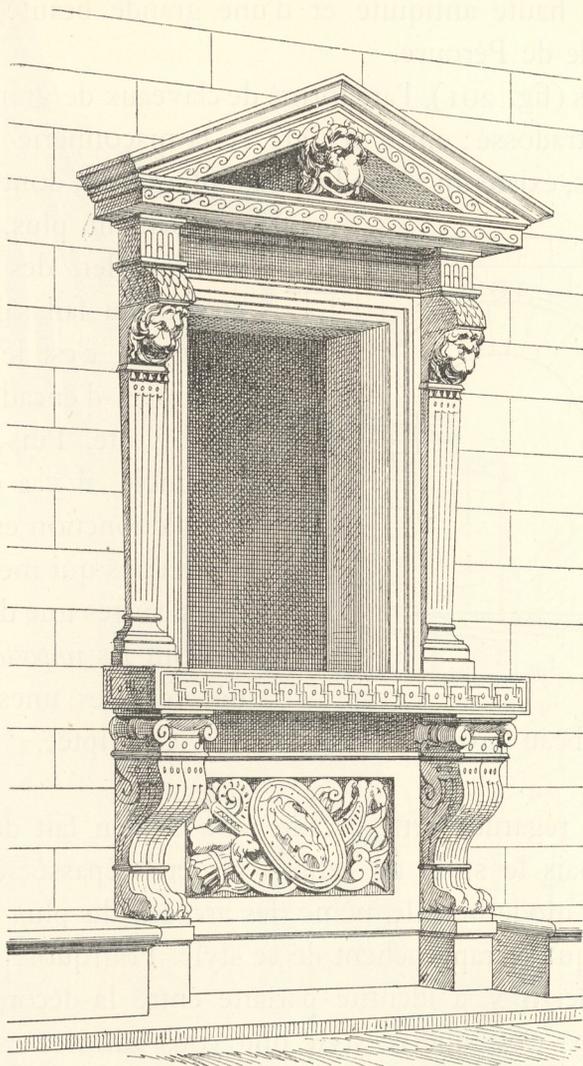


Fig. 200. — Fenêtre d'un palais à Florence.

arcs : ses éléments sont les claveaux, la clef, les impostes. C'est cette construction même qui est la décoration, ou plutôt l'expression de l'arcade antique dans toute sa pureté.